曝書亭集詞註

讀書者論貴有用於世雕蟲小技前人嘗薄之而不爲至以他人之詩若文斤斤焉爲之注釋其學更瑣瑣不足言富孫自弱冠閒喜爲倚聲於 本朝諸家尤愛先徵士秋錦公暨竹垞先生詞實能兼清真白石梅谿玉田之長顧先生之詩已有江楊孫三家注而未及其詞有欲爲之亦未迄就頃客眞麓蕭寥撫緒重讀先生詞因隨加注釋曩厲徵君樊榭與查孝廉蓮坡同箋絕妙好詞自慚見聞弇陋不敢望徵君輩藩籬惟與先生同里居遺韻流風猶得攈摭於百餘年間心竊慕之則雖有以瑣瑣相誚者其亦奚辭嘉慶十有九年七月後學李富孫書於七十二峯精舍

曝書亭集詞註凡例

原集係先生晚年手定之本其詞尚有見於六家詞瑤華集等書或刪去不存當非愜意之作今不敢附入并有與六家詞字句互異亦為後來竄改茲不復引

原集有先生自注並列於前并標明以別之其或前有應注即云見某卷自註惟蕃錦集唐人名氏不標列自注以省繁冗

靜志居琴趣一卷大抵與閒情風懷同意只箋釋故實不別援引他事以證之

蕃錦集一卷並為標注原題然先生自注唐人名氏頗有錯誤即據所知訂正尚有二句為本集所甄而未得檢出

者仍存原注以俟補正

原集間有譌字如女冠子鶯簧誤作簧阻風湖口渺渺誤作渺沙壽劉宣人劉歆誤作歆送曹子顧還南谿八百誤作百八鈔本江湖載酒集作八百索曹次岳畫竹垞圖江鄉誤作江榔之類並爲改正不復標識

集內引用故實如已見前者均注明見某卷某詞不重引以免複

集內附載他人之作昉於杜集前人多不加注今亦並注釋惟不敢另增附同作

先生博極羣書其所取用未易蒐討邇來前輩凋謝末由就質而濩落寡交見聞淺尠疏漏舛誤之處尤所不免統

冀博雅君子指示不逮俟續補注幸甚

曝書亭集詞註卷一

嘉興 李富孫 纂

吳縣 嚴榮 參

江湖載酒集上

霜天曉角 早秋放鶴洲池上作

（嘉興縣志放鶴洲在縣南三里許家圩東唐宰相裴休放鶴之所靜志居詩話城南放鶴洲相傳為唐相裴休別業然考新舊唐書俱不言休流寓吳下或曰南渡初禮部郎中朱敦儒營之以為墅洲名其所題雖不見地志觀樵歌一編多在吾鄉所作此說近是世父子葵拓地百畝自湖之南有堂有亭有橋有船有闌有樹有庖有湢雜樹花果瓜疇芋區梁圃靡所不具今則大樹飄零高臺蕪沒止存卧柳斷橋而已）

青桐垂乳（莊子桐乳致巢注司馬彪曰桐子似乳著其葉而生）容易凝珠露（王融風賦韻珠露之參差陽於陵詩凝露朝垂珠）一縷金風飄落（李密詩金風颸初節）添幾點豆花雨（荊楚歲時記里俗以八月雨謂之豆花雨）

簾戶剪燈語（杜甫詩簾戶每宜通乳燕陸游詩翦燈院落晨猶冷）草蟲飛不去（王維詩燈下草蟲鳴）坐

愛水亭香氣（周瑀詩過荷香入水亭）是藕葉最多處（韓偓詩藕葉枯香折野泥）

高陽臺　并序

吳江葉元禮（國朝別裁詩集葉舒崇字元禮吳江人康熙丙辰進士官中書舍人古夫于亭雜錄葉元禮神清不減衛叔寶已未鴻詞之舉閣中諸老亟薦之至京師病卒）少日過流虹橋（蘇州府志流虹橋在吳江縣城外同里鎮屬昔二十六都）有女子在樓上見而慕之竟至病死氣方絶適元禮復過其門女之母以女臨終之言告葉葉入哭女目始瞑友人為作傳余記以詞（續本事詩朱彝尊流虹橋紀事葉舒崇元禮美丰姿少日隨其兄學山過流虹橋有女子在樓上見而慕之問其姓氏與葉九秀才偕行者何人也母漫應之曰三郎也女積思成疾將終語母曰得三郎一見死無恨矣女卒元禮適過其門母以女臨終之言告元禮入哭女目始瞑余作高陽臺記之一時交傳其事）

橋影流虹湖光映雪（吳郡志吳江西出太湖湖口即水光接天）翠簾不卷春深（許渾詩翠簾慵卷晚香春渚紀聞唐明皇曉起苑中時春候已深而林花未放顧視左右曰是須我一判斷耳白居易劉禹錫有和春深詩各二十首綦觀詩入簾飛絮報春深一

寸橫波（傅毅舞賦）眉連娟以增繞兮目流睇而橫波（李善注）橫波言目斜視如水之橫流也（趙德麟春恨詞）亂橫波秋一寸　斷腸人

在樓陰（爾雅翼）猿善啼啼數聲則衆猿叫嘯騰擲如相和焉其音淒入肝脾故巴峽諺曰巴東三峽巫峽長哀猿三聲斷人腸（歆賦）詩樓前知有斷腸人（杜甫詩）水靜樓陰直　游絲不繫羊車住（沈約詩）遊絲映空轉（晉書輿服志）衛玠風神秀異乘羊車入市見之者皆以為玉人

倩何人傳語青禽（漢武故事）七月七日忽有青鳥飛集殿前東方朔曰此西王母欲來有頃王母至三青鳥夾侍王母旁（薛道衡詩）願作王母三青禽飛來飛去傳消息　最難禁倚偏雕闌（王九思詩）紫雲歸椅席朱袖倚雕闌　夢偏羅衾（沈恩詩）羅衾積夢驚春晚

重來已是朝雲散（宋玉高唐賦）昔者先王嘗游高唐夢見一婦人曰妾在巫山之陽高邱之岨旦為朝雲暮為行雨朝朝暮暮陽臺之下　悵明珠佩冷（列仙傳）鄭交甫至漢臯臺下見二女佩兩珠大如荊雞卵二女解與之既行及顧二女不見佩珠亦失（杜甫詩）洞房環佩冷　紫玉煙沈（搜神記）吳王夫差小女名紫玉說童子韓重私許為妻王不與玉結氣死後魂歸見王夫人聞之出而抱玉如煙然

前度桃花（曹唐劉阮再到天台不復見諸仙子詩）草色總非前度色煙霞不似昔年春桃花流水依然在不見當時勸酒人　依然開滿江潯（淮南子）游於江潯　鍾情怕到相思路（向子諲詞）濛濛烟樹無重數不礙相思路

盼長隄草盡紅心（異聞錄）王生夢侍吳王聞葬西施生應教為詩曰滿地紅心草三層碧玉階春風無處所悽恨不勝懷

動愁吟碧落黃泉兩處誰尋（白居易長恨歌）上窮碧落下黃泉兩處茫茫皆不見

柳梢青 和沈山子西湖後游之作 （先生沈君墓誌）諱進字里皖號知退叟著有藍村桑力圖蕭閒詞夢粱錄杭城之西有湖曰西湖舊名錢唐湖周圍三十餘里自古迄今號爲絕景

障羞羅扇（齊書劉祥傳）司徒褚彥回入朝以腰扇障日祥從側過曰作如此舉止羞面見人扇障何益（李商隱詩）月扇未障羞花時猶記著邊曾見曲象闌干（周邦彥詞）簾外曲角闌干近玲瓏窗戶（陳羽詩）似見樓上人玲瓏窗戶開也都尋徧 兩峯依舊青青（浙江通志）西湖十景一曰兩峯插雲[illegible]志南高峯與北高峯對峙高一千六百丈但不比眉梢平遠（溫庭筠詞）黛眉山兩點（吳文英詞）舒愁鎖殘柳眉梢黃子久寫山水訣山從下相連不斷謂之平遠第一難忘重來崔護去年人面（本事詩）博陵崔護姿質甚美清明日獨遊都城南得居人莊一畝之宮而花木叢萃寂若無人叩門久之有女子開門獨倚小桃斜柯佇立而意屬殊厚崔辭去及來歲清明忽思之往尋門牆如故而已鎖扃之因題詩於左扉曰去年今日此門中人面桃花相映紅人面祇今何處去桃花依舊笑春風

原作

嘉興沈進山子

十二重樓見後天龍寺是誰珠箔雙捲銀鉤項斯詩珠箔當空掛玉鉤宋史樂志翠簾人靜月光浮但半捲銀鉤桃葉春潮見後蝶戀花楊花暮雨一段閒愁李邕詩凝為一段愁飛來沙際輕鷗孫銘詩輕鷗接翼滿平沙芳草外春風舊遊團扇歌殘見卷二題其年羅衣試罷羅容詩最宜沙路試羅衣人上蘭舟曹松詩約開蓮葉上蘭舟

清平樂 秋夜宿燈公山房外言徹生燈公石佛禪院僧　霧盦

秋林風絳鐘乳霜初降考工記鳧氏為鐘篆間謂之枚注枚鐘乳也宋叶圖徵鐘有九乳山海經豐山有九耳鐘霜降則鳴章孝標詩露凝鐘乳冷應有愁猿來聽講沈佺期調無礙上人詩窺講白猿參王維游化真寺詩愁猿學四禪吠犬寥寥深巷王維與裴迪書深巷寒犬吠聲如豹村墟夜舂復與疏鐘相間明星無數茅簷陸游詩明星磊磊茅屋邊披衣轉覺寒添不是山中無酒何妨一醉陶潛高僧傳僧慧遠居盧山東林寺以書招陶淵明淵明謂若許飲酒即往師許之遂造焉簌然招韓武康章詩山僧雖不飲酤酒引陶潛

憶王孫

黃蘆紅蓼白蘋洲（秦觀詞）紅蓼花繁黃蘆葉亂夜深玉露初零（太平寰宇記）白蘋洲在霅谿東南去州治一里（趙徵明詩）惟見分手處白蘋滿芳洲　一水東西南北流（鮑照行路難）瀉水置平地各自東西南北流　舊日秋娘尚在不（杜牧杜秋娘詩序）杜秋娘金陵女也年十五爲李錡妾後錡叛滅籍之入宮　石橋頭（法苑珠林）天台懸崖峻特上有徃時精舍得道者居之雖有石橋跨澗而莓苔清滑無得至者（施肩吾詩）蹋我桃花過石橋（女仙詩）桃花流水石橋寒　柳外斜陽花外樓（辛棄疾詞）柳外斜陽水邊歸鳥隴上吹喬木（蔣捷詞）花外樓柳下舟夢也夢也夢不到寒水空流

又　夜泛鑑湖

（會稽記）漢順帝永和五年會稽太守馬臻創立鑑湖在會稽山陰兩縣界水少則洩湖灌田水多則出湖決田中水入海（舊浙江志）鑑湖又曰鏡湖在會稽縣西南三十里

天邊新月兩頭纖（古兩頭纖纖詩）兩頭纖纖月初生半白半黑眼中睛　鏡裏晴山萬點尖（杜甫詩）萬點蜀山尖　小櫂烏篷不用簾（陸游歸三山詩）烏篷畫楫有新船　夜厭厭（詩）厭厭夜飲　漸覺微風衣上添

生查子

雙眉淸遠山〔西京雜記〕卓文君姣好眉色如望遠山臉際常若芙蓉 一髻簪寒玉〔西京雜記〕武帝過李夫人就取玉簪搔頭自此宮人搔頭皆用玉〔溫庭筠詞〕寒玉簪秋水 鉛粉幾曾施〔薛能吳姬詩〕漸拋鉛粉黛青蛾 最好新妝束〔趙彥端詞〕淺寒都下新妝束 江月去茫茫〔白居易琵琶行〕別時茫茫江浸月 不照春船宿空有酒如泉〔裴秀詩〕有肉如邱有酒如泉 難聽琵琶曲〔白居易琵琶引序〕予左遷九江郡司馬送客湓浦口聞船中夜彈琵琶者問其人本長安倡女委身為賈人婦遂命酒使快彈數曲因為長句歌以贈之

醉太平 題姜開先贈歌者李郎秦樓月詞 〔姜氏家傳〕啟字開先廩監生考授州同知工詩古文詞

支郎眼黃〔高僧傳〕支謙字恭明該覽經籍及諸技藝細長黑瘦白眼黃睛時人語曰支郎眼中黃形軀雖細是智囊 何郎粉香〔語林〕何晏美風姿面純白魏文帝疑其傅粉夏日以湯餅食之汗出色轉皎潔帝始信之人目為傅粉何郎 尊前一曲迴腸〔杜安世詞〕尊前一曲歌歌裏千重意〔宋玉高唐賦〕感心動耳迴腸傷氣〔注〕言聲能迴轉人腸 夢秦樓月涼〔攬勝錄〕過相州市有秦樓翠樓康樂樓月白風清樓皆旗亭也〔李白詞〕簫聲咽秦娥夢斷秦樓月 公羊穀梁〔自注〕鄭淸之送新螢詩公羊穀梁並出一人之手其姓則姜孟四字反切皆姜字 鄱陽栝蒼詞人試數諸姜〔自注〕梅山姜特立栝蒼人〔漢書地理志〕豫章郡縣鄱陽〔輿地廣記〕臨

海有栝蒼山（宋史）姜特立字邦傑麗水人以恩補郎至慶遠軍節度使有梅山續稾算堯章擅場（絕妙好詞箋）姜夔字堯章鄱陽人寓居吳興之武康與白石洞天爲鄰自號白石道人又號石帚有白石道人詩一卷詞曲六卷

附原作秦樓月詞

會稽　姜　啟

天下李見後李晉王一般柯葉分仙李（李白詩）我李百萬葉柯條布中分（州李汾詩）幾代雲孫接仙李

仙李東西南祖故家苗裔（唐書宰相世系表）趙郡李氏叡子勗兄弟居巷東勤子盛兄弟居巷西故叡爲東祖芬與弟勁共稱西祖輯與弟晃共稱南祖

漢時有个延年李（漢書佞幸傳）李延年中山人善歌爲新變聲貴爲協律都尉

唐時有个龜年李（明皇雜錄）開元中樂工李龜年兄弟三人皆有才名彭年善舞鶴年龜年能歌龜年李

崔九堂前岐王宅裏（杜甫江南逢李龜年詩）岐王宅裏尋常見崔九堂前幾度聞

女冠子

鶯簧軟語（歐陽修詩）暖入鶯簧舌漸調（史達祖詠燕詞）又軟語商量不定小店槐陰無暑（陸游詩）小店茅檐僅容見（王維詩）槐陰清夏首寒漿玉斗（古辭淮南王篇）後園作井銀作床金瓶素綆汲寒漿汲寒漿飲少年一笑千金值（宋僧[illegible]詩[illegible]

傾城易一笑千金買張正見詩千金一巧笑百萬兩鬟姝 雙蛾半額長 釋名蛾蠶蛾也其眉細而長匡蜿蒙詩雙蛾初出繭兩鬢正藏鴉後漢書馬廖傳城中好廣眉四方且半額 愛他黃竹子織就女兒箱 樂府黃竹子江干黃竹子堪作女兒箱 那得銀釭下 梁元帝詩金錢買含笑銀釭影梳頭裴思謙詩銀釭斜背解明璫 卷衣裳 吳均詩咸陽春草芳秦帝卷衣裳李白秦女卷衣詩妾侍卷衣裳

望湘人

愛蘭風雨岸 傅元鼓吹曲蘭風發芳氣李賀詩蘭風桂露灑幽翠 梅月半牆 岳珂詩妝寒丹心耿梅月 浣紗谿上曾住 會稽志西施石在若耶谿一名西子浣紗石燕俗所謂苧紗者於此浣之宋之問詩越女顏如花越王聞浣紗 步障教移 晉書列女傳凝之弟獻之嘗與賓客談議詞理將屈道韞遣婢白獻之曰欲為小郎解圍乃施青綾步障自蔽申獻之前議客不能屈 燭花漸灺 杜甫詩虛燒夜燭說文灺燭燼 依約斜窺簾戶 虎僕毫尖 博物志有獸緣木文似豹名虎僕毛可取以為筆 麋丸墨淡 宋書百官志丞郎月賜赤管大筆一雙隃麋墨一丸北戶錄前朝有呼墨為丸梁科律御墨一量十二丸 倩題詩句 記憑時卓女含情 漢書司馬相如傳是時卓王孫有女文君新寡好音相如繆與令相重而以琴心挑之及飲卓氏弄琴文

君竊從戶窺心說而好之比我相如詞賦漢書揚雄傳蜀有司馬相如作賦甚宏麗溫雅宏思詩辭賦擬相如愁思
孤帆朝暮奈雙魚消息古詩客從遠方來遺我雙鯉魚黃庭堅詩會思臨水寄雙魚未傳幽素李賀
詩病骨傷幽素吳文英詞阿香秋夢起嬌啼玉女傳幽素到香徑重尋碧積記硯石山在吳縣西閶閤置宮苑山前十里有采香徑叢監吳
地記香山吳王遣美人采香於山因以為名故有采香徑皮日休館娃宮詩香徑泥消露玉釵祇有碧桃千樹郎士元詩重門深鎖
無人見惟有碧桃千樹花晚䏈撲柳韓琦詩柳花相撲瀠新綵晴絲卷燕杜甫詩燕外晴絲卷儘自飛來
飛去劉希夷詩洛陽城東桃李花飛來飛去落誰家渾不見人面重門見上和沈山子虛憶畫中眉
嫵漢書張敞傳敞守京兆尹時罷朝會過走馬章臺街使御吏驅自以便面拊馬又為婦畫眉長安中傳張京兆眉嫵張說詩自憐京兆雙眉嫵會待南來
五馬留

思越人

小門關深徑轉昔年曾醉秦樓見上題姜開先笑撚畫裙青案底蘇軾詞笑撚紅
牙彈翠翹杜牧詩笑把花前出畫裙張衡詩何以報之青玉案教擡纖手藏鉤三秦記鉤弋夫人手拳時人效之為藏鉤之戲李白詩更

憐花月夜宮女笑藏鉤

臨行指我相尋路鏡湖一曲西去(會稽志)鏡湖在會稽縣東二里故南湖也地周三百十里王逸少有云山陰路上行如在鏡中游鏡湖之得名以此繞徧湖塘烏柏樹知他門掩何處(古辭西洲曲)日暮伯勞飛風吹烏桕樹樹下即門前門中露翠鈿

探春令

萑苻夜火(左傳)鄭國多盜取人於萑苻之澤那年屋角伴人驚走(梅堯臣詩)缺月來照屋角時(靜志居詩話)予年十七避兵練浦歲己丑萑苻西起乃移家梅會里對銀灣脈脈含情久(雞跖集)銀灣謂銀河也(李賀詩)銀灣曉轉流天東(古詩)盈盈一水間脈脈不得語滴單衣涼透(秦觀詞)疎簾半卷單衣初試不道是相逢驟露華如雨凝高柳(蘇軾詩)秋苑壓帽露華滋小到歸來始悔輕分手(江淹別賦)造分手而銜涕已許我攜羅袖(司馬相如賦)玉釵挂臣冠羅袖拂臣衣(蘇軾詞)攜翠袖倚朱闌

桂殿秋

思往事渡江干(駱賓王詩)禹穴枕江干青蛾低映越山看(杜牧詩)鏡斂青蛾黛(處默詩)到江吳地盡

隔岸越山多 其眠一舸聽秋雨（毛幵詞）更學鴟夷子一舸下東吳 小篁輕衾各自寒（白居易詩）小篁六尺牀（張華詩）輕衾覆空牀

更漏子 吳江秋泛

（一統志）吳江縣在蘇州府城南四十五里漢吳縣地唐曰松陵鎮五代吳越分置吳江縣

欸頭船（張志和漁父歌）釣車子橛頭船樂在風波不用仙 菱葉港（蘇州府志）太湖東出吳江縣淑水之處有菱湖港其他支流不可殫記（范成大詩）記取南涇菱葉路 十里冷楓門巷（翟信明詩）楓落吳江冷 江八測（蘇州府志）八斥陸游入蜀記作八測在吳江東南二十五里運河所經爲南北衝要 柳千條赤闌第四橋（蘇州府志）吳江縣城外甘泉橋一名第四橋以泉品居第四也（顧況詩）水邊楊柳赤闌橋（姜夔詞）第四橋邊擬共天隨住 煮鱸香（能改齋漫錄）陳文惠題松江詩落句云西風斜日鱸魚香言惟松江有鱸魚耳當用此鄉字而數處見皆作香字魚未美哉雖嘉魚直腥耳安得香哉（陸龜蒙詩）滿釜煮鱸鰤 聽鴨語（南部新書）陸龜蒙鬬鴨一闌有驛使挾彈斃其尤者龜蒙曰此鴨能作人語待附蘇州上進使者斃之柰何使者恐龜蒙曰吾戲耳 莫恨舟師催去 空翠淡夕陽孤飛帆度石湖（輿地紀勝）石湖在平江盤門西南十里范成大帥江東陛辭之日孝宗御書石湖二字以賜之（江南通志）石湖在蘇州府西南二十里白洋灣所瀦也界吳縣吳江之閒有茶磨諸峯映帶頗爲勝絕（倪瓚詩）煙雨山前度石湖

采桑子　梧宮詠古　[述異記]吳王有別館在句容故梧成林故云梧宮或云即館娃宮有梧桐園[江南通志]吳梧園宮在句容縣西

何年越客千絲網網住西施[李商隱詩]莫將越客千絲網網得西施別贈人　看殺吳兒[晉書]衛玠傳京師人士聞其姿容觀者如堵玠勞疾遂甚卒時人謂玠被看殺[又]夏統傳賈充稱統此吳兒石人木腸也　貯館娃宮得幾時[吳郡志]靈巖山在平江府城西吳王別苑在焉有館娃宮[吳郡續圖經]研石山在吳縣西三十里[越絕書]云吳人於研石置館娃宮[揚雄方言]謂吳人呼美女為娃舊以西子得名耳

離筵白紵歌纔罷[宋書樂志]白紵舞詞有巾袍之言紵本吳地所出疑是吳舞也　拋了西施遠去黃池[春秋]哀公十三年公會晉侯及吳子於黃池[杜預注]陳留封丘縣南有黃亭近濟水　冷笑夫夫真箇癡[鄭元檀弓注]夫夫猶言此丈夫也[世說]王長史曰人言會稽王癡真癡

滿江紅　金山寺　[九域志]金山寺在揚子江中寺記云金山舊名浮玉山唐時裴頭陀挂錫於此因為頭陀巖後斷手建伽藍忽一日於江口獲金數鎰詩以表聞因賜名金山[江南通志]金山在鎮江府城西七里大江中風濤環遶勢若飛動岩洞泉石皆名勝也

巨石孤根[杜甫詩]巨石水中央[又]欹顛既沒孤根深　作自注去聲　弄出寒潮鳴咽[劉長卿詩]寒潮落瓜步

映焦山遠樹（潤州圖經）焦山後漢焦先所隱故以爲名（江南通志）焦山在鎮江府東北九里大江中與金山對峙相去十五里

蒜山晴雪（潤州圖經）蒜山在潤州西二里（江南通志）蒜山在鎮江府西五里元和志云臨江壁絕山多澤蒜因名或曰算山謂周瑜與諸葛亮議拒曹操之所山本寬廣宋元間淪入於海今西津渡口水中孤峯獨峙者也（宋長文詩）蒜山晴雪照揚州

水品中泠誰載取（一統志）中泠泉在鎮江西北亦曰南零水記云劉伯芻以揚子江水爲第一李秀卿以揚子江南零水爲第七（中朝故事）李德裕居廟廊日有親知奉使於京口李曰還日金山下揚子江中泠水取一壺來其人忘卻至石頭城乃汲歸以獻李飲之曰此頗似石頭城下水其人謝過不敢隱

鐘聲兩岸何曾歇（張祜詩）樹影中流見鐘聲兩岸聞

試層層路轉妙高臺簾齊揭（方輿勝覽）妙高臺在金山（一統志）金山僧了元建王寵齡蘇詩注取蒜版綠徽雲所居妙高峯爲義也

哀笛響風鳴疊樓船靜少沈鐵（晉書王濬傳）帝謀伐吳濬乃作大船連舫以木爲城起樓櫓開四出門其上皆得馳馬舟楫之盛自古未有劉禹錫詩王濬樓船下益州金陵王氣黯然收杜牧詩折戟沈沙鐵未消

望揚州一片海雲明滅（一統志）禹貢揚州之域斗牛分野漢曰廣陵隋曰揚州李紳詩瓊樹秋參分楚澤海雲明滅滿揚州

浪裏江豚空自舞（宋史）海豨生江中者名江豚狀如海豚而小出沒水上舟人候之占風（南越志）江豚似豬

天邊塞雁飛相接把題詩張祜問山僧猶能說（唐輿記）張祜南陽人僑居丹陽工於詩題

金山寺有一宿金山

頂徹茫水國分之句

又　吳大帝廟　（江南通志江甯府吳大帝廟在清涼寺西卽當時衞宮）

玉座苔衣（謝莊宋孝武宣貴妃誄金缸暖兮玉座染苔甫詩苔移玉座春錫僧詩雨牆陰還長苔衣）拜遺像紫髯如巨（三國志吳主傳注獻帝春秋曰張遼問吳降人向有紫髯將軍長上短下便馬善射是誰降人答曰是孫會稽）想當日周郎陛弟（吳志周瑜傳策迎瑜授建威中郎將瑜時年二十四吳中皆呼爲周郎王維詩周郎陛弟爲儔侶對舞前谿歌白紵）一時聲價（全唐詩註張蕭遠元和進士登第與舒元輿聲價俱美）乞食肯從張子布（吳志張昭傳注江表傳曰權旣卽尊位請會百官歸功周瑜昭舉笏欲褒贊功德未及言權曰如張公之計今已乞食矣昭大慚）舉杯但屬甘興霸（吳志甘寧傳寧陳計曰宜先取黃祖鼓行而西卽可漸規巴蜀權深納之舉酒屬曰興霸今年行討如此酒矣決以付卿）看尋常談笑敵曹劉分區宇（辨亡論帝制據山川跨制荊吳與天下爭衡故魏人請好漢氏乞盟遂躋鼎峙而立吳主傳黃龍元年卽帝位乃三分天下）南北限長江跨（魏志文帝南征臨江見波濤洶湧歎曰長江天塹此天之所以限南北也）樓櫓動降旗詐（吳志孫韶傳韶治京城起樓櫓修器以禦敵周瑜傳與備并力逆曹公遇於赤壁部將黃蓋取蒙衝鬭艦十艘實以薪草膏油灌其中裹以帷幕上建牙旗先書報曹公欺以欲降裴注江表傳曹公

特見行人密問之口勅曰但恐汝詐耳 歎六朝割據後來誰亞（小學紺珠六朝吳東晉宋齊梁陳皆都建業劉長卿詩雄圖爭割據）原廟尙存龍虎地（漢書叔孫通傳上乃詔有司立原廟師古注原重也先有廟今更立之丹陽記石頭城因山爲城地形險固有奇勢故諸葛亮曰鍾山龍盤石城虎踞）春秋未輟雞豚社（韓愈詩願爲同社人春秋賽雞豚另回詩許追父老雞豚社）剩山圍衰草女牆空寒潮打（釋名城上垣曰睥睨亦曰女牆劉禹錫石頭城詩山圍故國周遭在潮打空城寂寞迴淮水東邊舊時月夜深還過女牆來）

風蝶令 石城懷古（元和郡縣志石頭在昇州上元縣西四里卽楚之金陵城也吳改爲石頭城劉淵林吳都賦注石城石頭塢也在建業西臨江江寧府志石頭城在府治西據石頭山爲城）

青蓋三杯酒（于寶晉紀孫皓使尙廣筮并天下對曰吉庚子歲青蓋當入洛陽晧降實在庚子吳志初晧每宴會群臣無不咸令沈醉）黃旗一片帆（吳錄陳化使魏文帝嘲問曰吳魏峙立誰將平一海內化曰舊說紫蓋黃旗運在東南陸倕石闕銘靑蓋南泊黃旗東指劉禹錫西塞山懷古一片降旛出石頭）空餘神讖斷碑鎚（東觀餘論吳皇象書人間殊少惟建康有吳斷天發神讖碑若篆若隸字勢雄偉相傳乃吳碑也江南通志丹陽記巖山東有石碣長一丈折爲三段乃吳大帝天發神讖碑或云皇象所書）借問橫江鐵鎖是誰

〔晉書王濬傳〕濬攻吳丹陽克之吳人於江磧要害監處並以鐵鎖横截之〔劉禹錫詩〕千尋鐵鎖沈江底

花雨高臺冷〔名勝志〕梁武帝時僧雲光講經於此有天花之瑞故名

臙脂辱井緘〔南畿志〕景陽井在臺城內陳後主與張麗華孔貴嬪投其中以避隋兵舊傳闌有石脈以帛拭之作臙脂痕名臙脂井一名辱井

夕陽留與蔣山銜〔輿地紀勝〕鍾山在上元縣東北十里漢末秣陵尉蔣子文死事於此吳大帝爲立廟子文祖諱鍾因改名蔣山

猶戀風香閣畔舊松杉〔輿地志〕蔣山本少林木東晉令刺史罷還栽松百株宋時令刺史栽松三千株郡守以下各有差至今爲廠〔周賀詩〕倚闌三松樹〔自注〕風香閣存陵樹三株

賣花聲

雨花臺〔江寧府志〕雨花臺在南城三里聚寶門外據岡阜最高處梁雲光法師講經於此凡講經天雨花如雪故以名其臺

衰柳白門灣〔宋書〕宣陽門民間謂之白門〔胡三省通鑑注〕白門建康城西門也西方色白故以爲稱樂府楊叛兒暫出白門前楊柳可藏烏

潮打城還見上吳大帝廟

小長干接大長干〔劉淵林吳都賦注〕江東謂山間爲干建業南五里有山岡其間平地吏民雜居東長干中有大長干小長干皆相連大長干在越城東小長干在越城西地有長短故號大小長干〔宋朝事迹〕長干是秣陵縣東里巷名小長干在瓦棺寺南巷西頭出大江今天禧寺乃大長干也

歌板酒旗零落盡〔李賀詩〕試問酒旗歌板地今朝誰是拗花人

剩有

漁竿〔張輯詞〕惟有漁竿明月上瓜洲　秋草六朝寒〔古詩〕秋草萋以綠〔吳融詩〕蔓草寒煙鎖六朝　花雨空壇更無人處一憑闌　燕子斜陽來又去〔錢希言〕西浮籍燕子磯北瀕大江與宏濟寺相望磯之得名以形如燕子耳〔蘇軾詞〕燕子雙飛來又去紗窗幾度春光暮〔陸游詩〕斜陽燕子同　如此江山〔張炎詞〕況如此江山此時情緒〔杜斿詞〕江山如此是天開萬古東南王氣

喝火令

豆蔻薰香匳〔本草綱目〕豆蔻一名草豆蔻今嶺南皆有之其實若龍眼子根莖子並辛香〔藝林伐山〕熏衣豆蔻崔小玉事也〔同文鐸〕匳巾名　檳榔潤小脣〔南方草木狀〕檳榔樹高十餘丈端頂有葉實大如桃李〔西溪叢語〕閩廣人食檳榔每切作片蘸蠣灰以荖葉裹嚼之〔周邦彥詞〕可惜半殘青子猶印小脣丹　丫蘭斜插暈妝新〔蘭譜〕丫蘭最貴花莖有兩起生歧枝猶〔長卿詞〕懶對菱花暈曉妝　輸與金錢多少看取浣紗人〔見卷四洞仙歌十一自注〕〔寰宇記〕諸暨縣苧蘿山下有石迹云是西施浣紗之所〔王軒詩〕今逢浣紗石不見浣紗人　無意曾窺宋〔宋玉登徒子好色賦〕臣里之美者莫若臣東家之子然此女登牆窺臣三年至今未許也〔王融詩〕住處方窺宋平生未嫁盧　多愁易感甄〔李善洛神賦注〕記曰魏東阿王求甄逸女不遂後太祖與五官中郎將植晝思夜想廢寢與食黃初中入

朝帝示植甄后玉鏤金帶枕植見之不覺流涕還息洛水思甄后忽見女來悲喜不自勝遂作感甄賦後明帝見之改為洛神賦 畫樓鑾蠟射南鄰〔段成式詩〕屏間屈戍見吳娃鬭蠟同心四照花 那不當窗〔古詩〕盈盈樓上女皎皎當窗牖 那不卷簾頻〔梁簡文帝春閨詩〕正衣還向鏡迎春試卷簾 那不收燈時候〔蘇軾詩〕上元已過欲收燈 月底踏芳塵〔拾遺記〕石虎起樓四十丈異香為屑使數百人於樓上吹散之名曰芳塵臺

菩薩蠻

東莞書所見〔一統志〕東莞縣在廣州府城東南二百五十里本番禺縣地晉始置寶安縣屬東官郡隋初郡廢屬廣州唐至德初改為東莞縣

佛桑花謝蕉心重〔嶺南風物記〕佛桑花出廣州其枝葉如桑花似芍藥稍小色有數種單葉花似葵惟大紅者極可愛〔桂海花木志〕紅蕉花心中抽條條端發花葉數層日拆一兩葉色正紅〔馬臻詩〕半漿蕉心卷未舒 牆陰浪壓沙文擁〔韓偓詩〕浪勝青山江北岸〔盧照鄰詩〕結浪聚沙文 何處采珠還〔南州異物志〕合浦民善遊采珠兒年十餘歲便教入水官禁民采珠巧盜者蹲水底刮蚌得好珠吞而出 素馨添兩鬢〔陸賈南中行記〕南中百花惟素馨香特酷烈彼女子以綵絲穿花心繞髻為飾〔梁張隱素馨詩〕細花穿弱縷盤向綠雲鬟 生香藏肘後〔本草〕麝香有三等第一生香名遺香乃麝自剔出者其次臍香其三心結香〔蔡欽詩〕香囊繫肘後 瑣

細粟紅豆（杜甫詩）山果多瑣細（妝樓記）相思子即紅豆赤如珊瑚　一唱摸魚聲都來月下聽（廣東雜記）粵俗好歌其歌長調至數百千言以三絃合之每空中絃以起止蓋太蔟調也名曰摸魚歌（粵語）摸魚歌或婦女歲時聚會則使瞽師歌之

東坡引

纖羅輕似蔦（曹植詩）有美一人被服纖羅　遙山橫似抹（柳永詞）修眉斂黛遙山橫翠相對結春愁　樽前祇見銀河濶（白帖）天河謂之銀漢亦曰銀河　何人花底活（李賀秦宮詩）秦宮一生花底活　雲鬟愁亸（溫飛卿詞）雲鬟亸未收整　玉釵休拔（張祜詩）斜拔玉釵燈影畔剔開紅焰救飛蛾　更纖手檀槽撥月斜聽（譚賓錄）開元中有中官白秀貞自蜀回得琵琶以獻其槽以邏逤檀為之溫潤如玉光明可鑑（王建宮詞）黃金捍撥紫檀槽絃索初張調更急　小歌聲滑六幺花十八六幺花十八（碧雞漫志）六幺一名綠腰一名錄要琵琶錄云綠腰本錄要也樂工進曲上令錄其要者此曲內一疊名花十八前後十八拍又四花拍共二十二拍曲節抑揚可喜舞亦隨之六幺至花十八益奇（[illegible]顛注）花十八舞節也歐陽修詞杯深不覺琉璃滑貪看六幺花十八

酷相思

阻風湖口（一統志）湖口縣在九江府城東六十里漢屬彭澤縣隋屬豫章郡唐武德五年分置湖口戍南唐升為縣

社鼓神鴉天外樹（岳陽風土記巴陵鴉甚多土人謂之神鴉無敢弋者 辛棄疾北固亭懷古詞佛貍祠下一片神鴉社鼓）見渺渺江流去向晚來石尤君莫渡（江湖紀聞石氏女嫁爲尤郎婦情好甚篤尤爲商遠行石懷之成病臨亡歎曰吾恨不能阻其行以至此死後當作大風爲天下婦人阻之自後商旅發船值逆風則曰此石尤風也遂止不行）大姑也留人住小姑也留人住（歸田錄江南有大小孤山在江水中嶷然獨立而俚俗轉孤爲姑江側有一石磯謂之彭浪磯遂轉爲彭郎磯云彭郎者小姑壻也 一統志大孤山在德化縣東南彭蠡湖中與南康府分界西面洪濤一峯獨絕又名鞵山小孤山在彭澤縣北屹立江中俗名髻山 顧況詩大孤山盡小孤出月照洞庭歸客船）杜宇催歸朝復暮（禽經江介曰子規蜀右曰杜宇注望帝稱王於蜀禪位鼈靈隱處西山而隱化爲杜鵑鳥或云杜宇鳥亦曰子規鳥至春則啼聞者悽惻霅書曰札子規人似知爲催春歸去之鳥蓋因其聲曰歸去了故又名思歸鳥李處全詞杜鵑只管催歸去）轉把歸期誤盡燈火孤篷愁幾許（何中詩孤篷燈影寒）風急也聲聲雨風定也聲聲雨

好事近（效朱希眞漁父詞）（宋史文苑傳朱敦儒字希眞河南人紹興二年賜進士出身爲祕書省正字遷兩浙東路提點刑獄罷請歸

新月下瓜洲（明一統志瓜洲鎮在揚州府城南四十五里濱揚子江之沙磧其狀如瓜居民稠密商賈畢集鎮有瓜洲渡以通鎮江江南通志瓜洲廚爲鎮今其上有城與江南鎮江相對江面十餘里張祜詩潮落夜江斜月裏兩三星火是瓜洲）重露漸成涓滴（杜甫詩重露成涓滴稀星乍有無）船尾漁燈紅逗（陸游詩孤舟風雨伴漁燈）映蕭蕭蘆荻（劉禹錫西塞山懷古詩故壘蕭蕭蘆荻秋）偶然鼓枻度金山（屈原漁父莞爾而笑鼓枻而去金山見上金山寺）夜久梵鐘寂（樊皋詩半樹殘陽又梵鐘）一縷潮痕催送（任蕃詩江石落潮痕）報隔江風笛（杜牧詩隔江吹笛月明中）

前題　李符

辟塞舊時灣（水經注浙江又東逕柴辟南舊吳楚戰地備候於此故謂之辟塞）留得檝頭船小（見上吳江秋泛）數徧生涯安穩只浮家去好（見卷三題徐電發）鴛鴦湖水儘寬閒（至元嘉禾志南湖計百二十頃其禽多鴛鴦故名又云兩湖相麗若鴛鴦然）容我翠綸釣（文心雕龍翠綸桂餌反所以失魚）蕩人菰蘆不見（見卷二自題畫像）有何人尋到

洞仙歌　吳江曉發（見上吳江秋泛）

澄湖澹月【李白悲秋賦】澄湖練明 響漁榔無數【潘岳西征賦】鳴榔厲響【陸龜蒙漁具詩序】扣而駭之曰榔【注】以薄板置瓦器上擊之以馳魚【范成大詩】漁榔有清音 一霎通波撥柔櫓【蘇軾詞】一霎暖風迴【吳地記】地名甎角水名通波【陸機吳趨行】閶門何峨峨飛閣跨通波【古詩】柔櫓鳴深江 過垂虹亭畔【輿地紀勝】垂虹在吳縣利往橋東西千餘尺用木萬計前臨具區橫絕松陵湖光海氣蕩漾一色乃三吳之絕景橋有亭曰垂虹蘇子美有詩甚豪 語鴨橋邊【見上吳江秋泛】 籬根綻點點牽牛花吐【羣芳譜】牽牛生苗作藤蔓繞籬牆高者二三丈葉青花碧 紅樓思此際【酉陽雜俎】長樂坊安國寺紅樓睿宗在藩時舞樹【李中詩】紫陌人歸後紅樓月上時 謝女檀郎幾處殘燈在窗戶【李賀詩】檀郎謝女眠何處樓庭月明燕夜語【注】檀奴潘安仁小字後人因目曰檀郎謝道韞幼聰慧 隨分且欹眠枕上吳歌聲未了【通典】吳歌雜曲並出江東晉宋以來稍有增廣梁內人王金珠善歌吳聲西曲【李商隱詩】閶門日下吳歌遠 夢輕重作【自注】去聲 也儘勝鞭絲亂山中【陸游詩】御乘新暖弄鞭絲 聽風鐸郎當萬頭衝霧【開元遺事】歧王宮中於竹林內懸碎玉片子每夜聞相觸聲郎知有風號為占風鐸【宋之問詩】風鐸喧行漏【鶴林玉露】小說載明皇自蜀還京以駝馬載珍玩自隨聞駝馬所帶鈴聲謂黃幡綽曰鈴聲頗似人言語幡綽對似言三郎郎當三郎郎當明皇愧且笑【馬戴詩】馬頭衝雪渡臨洮

有有令　計甫草索贈吳儂時來〔蘇州府志〕計東字甫草吳江人順治丁酉舉人有改亭集

尊前須記記取小名兒書錄解題侍兒小名錄一卷不著名氏始洪炎為此書王銍溫豫續補今又因三家而增益之時來方見你年便周三五〔陳瑜詩〕新妝年幾幾三五看秀靨依然媚〔李賀詩〕曉奩妝秀靨是天生付與騷人〔蕭統文選序〕騷人之文自茲而作苦吟不足添他憔悴　南北相攜萬里且緩作五湖歸計〔史記河渠書〕余上姑蘇望五湖韋昭曰其實一湖今太湖是也後漢書馮衍傳注太湖有五湖滆湖洮湖射湖貴湖及太湖為五湖並小支俱連太湖故太湖兼得五湖之名吳郡續圖經太湖在吳縣西南史記國語謂之五湖包絡丹陽義興吳郡吳興之境鎮日牋裁藤角〔初學記〕范甯教曰土紙不可作文書皆令用藤角牋劉鈞詩部草裁藤角洗硯收龍尾〔洞天淸錄〕歙溪龍尾舊坑南唐時方開今已無之〔江南通志〕龍尾山在徽州婺源縣東一百里石可作硯鈔詩更會人意〔杜甫詩〕鈔詩聽小胥問伊故里可有个延年女弟〔史記佞幸傳〕李延年中山人也平陽公主言延年女弟善舞上見心說之及入永巷而召貴延年其女弟亦幸〔駱賓王詩〕延年女弟雙飛入

南樓令

春水到門長〔常建詩〕直到門前溪水流 春無繞徑香〔洞冥記〕波祇國獻神精香草一名荃蘼亦名春蕪婦人帶之彌月芬馥 好花枝未隔東牆〔秦觀詞〕好花枝半出牆頭〔吳激詞〕杏花微雨窺宋東牆 來往花陰仙犬 熟已無意吠劉郎〔曹唐詩〕願得花間有人出不令仙犬吠劉郎 舊事費迴腸 支機片石旁〔荊楚歲時記〕漢張騫使大夏尋河源乘槎經月而至一處見一女織一丈夫牽牛飲河織女取支機石與騫而還爲東方朔所識 便金梭投也何妨〔晉書謝鯤傳〕鄰家高氏女有美色鯤嘗挑之女投梭折其兩齒〔吳融詩〕織女金梭飛上天 暗悔當時眞箇錯〔劉克莊詞〕而今卻悔當時錯 無一語但形相〔溫庭筠詞〕偷眼暗形相 不如從嫁與作鴛鴦

明月引〔案此調名江城梅花引又一體八十六字名明月引〕

小紅樓上有紅妝 紅樓見上吳江曉發〔劉過詞〕春風小紅樓〔妝臺記〕始皇宮中悉好神仙之術乃梳神仙髻皆紅妝翠眉漢時尚之〔宋蘭歌〕阿姊聞妹來當戶理紅妝 是蕭娘〔玉臺新詠〕范靖婦有戲蕭娘詩〔白居易詩〕雨夜泣蕭娘 是韋娘〔韋應物〕杜司空席上贈佐詩〔劉〕高髻雲鬟宮樣妝春風一曲杜韋娘 聞說他家慣 自畫眉長 見上望湘人〔江洪詩〕太恨畫眉長猶言顏色淺 扇又遮簾又下 暗塵起〔蘇味道詩〕暗塵隨馬去 紫騮嘶向夕陽〔李白采蓮曲〕紫騮嘶入落

夕陽夕陽斷人腸柳半塘[羅鄴詩]柳塘花絮更紛紛 花半牆[庭幽花去見此卸對空斷腸]

數也數也數不盡塘上鴛鴦[李賀塘上行]飛下雌鴛鴦塘水聲溢溢 偏我蒙詩好拂花牆亞蒜香

相思人到獨眠牀[崔珪詩]牀空怨獨眠 若遣个人偷嫁我[周邦彥詞]記个人癡小作窺門戶[庾信詩]定知劉碧玉偷嫁汝南王

拚兩槳打春潮送故鄉[樂府黃竹子歌]一船使兩槳得娘還故鄉[鄭韶詩]又聽春潮打櫓聲

蝶戀花

碧浪湖寬天水接[湖州府志]碧浪湖在府城南二里一名峴山漾一名玉湖中為浮玉山與歸安分界 郭外夕晴嵐

佛髻三雲鬟[陸龜蒙詩]遙峯青髻並佛髻[西京雜記]雲三色而成斋 纔見黃花開穩貼[白居易詩]腹舒穩貼

地一般也有悠揚蝶[無可詩]悠揚蝶來 何處飛來江上樹妹是桃

根姊定名桃葉[樂府]王子敬有愛妾名桃葉其妹名桃根子敬嘗臨渡歌以送之曰桃葉復桃葉渡江不用楫但渡無所苦我自迎接汝

又云桃葉復桃葉桃樹連桃根相連兩樂事武獨使我殷勤李商隱詩桃葉桃根雙姊妹 賦就閒情添口業[蕭統陶靖節集序]白璧微瑕在閒情一賦[淨住子]沈檝口業此是患苦之門禍累之始[白居易詩]些些口業尚誇詩 砑羅卻羨湘裙褶[霍懷寶詞]砑羅

裙上放嬌聲裊幾道詞）幾褶湘裙烟縷細

玉樓春

舊游聽說臨邛路。鑪畔燒春誇卓女（漢書司馬相如傳）文君謂長卿曰第俱如臨邛從兄弟假貸猶足以為生何至自苦如此相如與俱之臨邛盡賣車騎買酒舍乃令文君當鑪國史補酒有劍南之燒春韋莊詞）錦江春水蜀女燒春濃矣 不同新寡更風流見上望湘人 斷續巫山朝暮雨見上高陽臺 遙峯眉樣應如故見上生查子（馮載詩）石翠瀟遙峯毛滂詞恰似那人眉樣秀彎環 只有琴心難寄與見上望湘人 從前翻恨是相逢。剛道勝常看又去（老學菴筆記）王廣津宮詞云新睡起來思舊夢見人忘卻道勝常猶今婦人言萬福也前輩尺牘有云尊候萬福勝字當讀平聲

殢人嬌 贈女郎細細

絕小脣朱（宋玉神女賦）朱脣的其若丹（張先詞）脣一點小於朱蘂 無多眉翠（古今注）魏宮人多作翠眉驚鶴髻（陸瑱詩）似笑脣朱動非愁眉翠揚 算舞腰楚宮有幾（後漢書馬廖傳）楚王好細腰宮中多餓死（李商隱詩）迴雪舞腰輕。犀心一

綫〔李商隱詩〕心有靈犀一綫通

柳條通體〔北史柳昂傳〕子調歷秘書郎侍御史左僕射楊素嘗於朝堂見調因獨言曰柳條通體弱獨搖不須風

比燕燕蟲蟲也還纖媚〔山堂肆考〕燕燕張祜妾〔蘇軾詩〕詩人老去鶯鶯在公子歸來燕燕忙〔柳永詞〕就中堪人屬意最是蟲蟲

易露簾前〔韓翃詩〕繡戶簾前花影重

最宜懷裏〔李白詩〕玳瑁筵中懷裏醉芙蓉帳底奈君何〔韓偓詩〕懷裏不知金鈿落

借片石迷藏花底〔致虛雜俎〕明皇與玉眞恒于皎月之下以錦帕裹目在方丈之間互相捉戲謂之捉迷藏〔白居易游示小妓詩〕笑容花底迷

一分難減〔宋玉登徒子好色賦〕東家之子增之一分則太長減之一分則太短

千絲得繫〔拾遺記〕每輕風至飛燕殆欲隨風入水帝以翠纓繫飛燕之裾

待社日歸來與伊相對〔自注〕用東方生細君語也〔漢書東方朔傳〕社日詔賜從官肉大官丞日晏不來朔獨拔劍割肉謂其同官曰社日當早歸請受賜即懷肉去大官奏之朔入謝曰拔劍割肉壹何壯也割之不多又何廉也歸遺細君又何仁也

似孃兒

鏡約總難諧〔古今詩話〕陳太子舍人徐德言尚叔寶妹樂昌公主陳政衰謂妻曰國破必入權豪家儻情緣未斷尚冀相見乃破一照人分其半約他日以正月望日賣于都市及陳亡妻爲越公得之德言至京有蒼頭賣半照者德言出半照合之題詩云鏡與人俱去鏡歸人未歸無復姮娥影空留明

月姬公主得詩悲泣不食素因詰之以實對於是召德言至還其妻（張氏詩）鏡約釵盟心已許 十年事兩絕雲乖（張泌鬭詩雲乖雨絕心予偷而）

苧蘿未嫁西施日（十道志句踐索美女以獻吳王得之諸暨苧蘿山賣薪女西施山下有浣紗石（會稽志）苧蘿山在諸暨縣南五里李白詩西施越溪女出自苧蘿山）南樓會逅（梁簡文帝采蓮曲佳楓閣棹江浮碧水江花玉面人相似）畫樓會其（粧妝詩佳人做畫樓）香徑會偕（見上望湘人） 明白道春懷（羅鄴詩碧波休引向春懷） 纖纖步引上重階（古焦仲卿妻詩纖纖作細步精妙世無雙飛合詩重階夾細莎） 小屏風對鸞鶯浴（毛滂詞小屏風畔浴香凝（呂渭老詞）人對鏡粧浴小塘） 無言半晌（秦觀詞倚闌半晌延佇） 替他整髻（韓偓詩收裙整髻故遲留） 翻酒金釵（張遺江南李氏宮中詩紅錦地衣隨步皺佳人舞點金釵溜（白居易詩）綠鬟溜去金釵多皓腕肥來銀釧窄）

玉抱肚

橋頭官渡（司空圖詩步上短亭久看同官渡船） 沙頭煙樹放歸船碧浪湖中（見上蝶戀花） 短蓬同聽疏雨（薩都剌詩短蓬聽雨到天明） 恨參差朔雁何苦又慘澹江天叫秋暮（崔峒詩猿叫江天暮） 城隅漸近隱隱梵鼓（薛能詩寺臨近路聞梵） 當去重（自注去聲）分

付（國學紀聞分付出漢原涉傳　黃庭堅詞臨上馬時分付）少別經年相逢地單衫佇立（李仲詞斷腸千里不到相逢地　古辭西洲曲單衫杏子紅雙鬢鴉雛色）知誰畫眉嫵（見上望湘人）好春見過了都無緒好夢兒作（去聲　自注）成都無據限仙源百尺紅牆（王維桃源行春來偏是桃花水不辨仙源何處尋　李商隱詩本來銀漢是紅牆　毛文錫詞銀漢是紅牆一帶遙相隔）翠禽小小不度斷魂難訴（姜夔詞有翠禽小小枝上同宿）從今憶舊事淒涼尚堪賦（賀叔向詩舊事淒涼不可聽）但只怕你朱顏在也非故（白居易詩朱顏日漸不如故）水又遙山又阻便成都染就牋十樣（元稹蜀箋譜記浣花溪在成都西郭外地名百花潭大歷中崔寧鎮蜀其夫人任氏本浣花溪人後薛濤家其旁以浣水造紙爲十色箋）也寫不盡相思苦（樂府讀曲歌明月不應停特爲相思苦　柳永詞多情不慣相思苦）

梅花引　蘇小小墓（樂府廣題蘇小小錢塘名倡也南齊時人　西陵在錢塘江之西　咸淳臨安志蘇小小墓在湖上　七修類稿春渚紀聞云小小墓在錢塘縣廨之後蓋縣原在錢塘門邊去湖上西陵橋不遠）

小谿澄小橋橫小小墳前松柏聲（樂府蘇小小歌妾乘油壁車郎騎青驄馬何處結同心西陵松柏下）

碧雲停碧雲停（林逋登秀詩四時競有碧雲停）凝想往時香車油壁輕（郭利貞詩西路轉香車）

谿流飛偏紅襟鳥（元中記胡燕斑胸聲小越燕紅襟聲大 丁仙芝詩曉映紅襟燕）橋頭生偏紅心草（見上高陽臺）雨初晴雨初晴（韓琦詞花深柳暗時節正是清明雨初晴）寒食落花（荊楚歲時記冬至後一百五日有疾風甚雨謂之寒食禁火三日汪據歷合在清明前二日亦有去冬至一百六日 程垓詞落花芳草催寒食）青驄不忍行

沙塞子

白頭無賴到西泠（史記高祖紀常以臣無賴不能治產業 湖山勝概西陵橋一名西林橋又名西泠橋）浮小艇愛問南屏（湖山便覽南屏山在西湖南 西湖志南屏山怪石聳秀中穿一洞上有石壁若屏障然）依舊是風荷十里（蘇軾詩歸途十里盡風荷）浴鳥沙汀（庾信詩荷風驚浴鳥）酒徒一半已凋零（史記朱建傳酈生瞋目按劍叱使者曰走復入言沛公吾高陽酒徒也非儒人也 羅隱詩高陽酒徒半凋落）重過處酒幔猶青（賈叔向詩明朝又是孤舟別愁見河橋酒幔青）有多少酒壚舊事訴與誰聽（世說王濬沖為尚書令乘軺車經黃公酒壚下過顧謂後車客吾昔與嵇叔夜阮嗣宗共酣飲於此壚今日視此雖近邈若山河）

惜分釵

雲鬟膩陸游詞闌倚香迷雲鬟膩釵墜滑無聲眉峯細蘇軾詞低顰暈翠眉峯斂暈嬌和恨晏殊詞眉葉細舞腰輕小唇秀靨天然媚周邦彥詞想東園桃李經春小唇秀靨今在否比紅兒更風姿全唐詩話廣明中羅虬為李孝恭從事籍中有善歌者杜紅兒虬令之歌贈以綵孝恭以紅兒爲副戎所盼不令受虬怒手刃紅兒既而追其冤作比紅兒詩百首一捻何人得似腰支柳永詞酥娘一捻腰支細師師東京夢華錄崇觀以來在京師瓦肆名伎有李師師楊基詩盡道河邊金線柳腰支猶似李師師李波妹魏書李安世傳出為相州刺史廣平人李波宗族強盛殘掠生民百姓語曰李波小妹字雍容褰裙逐馬如卷蓬左射右射必疊雙婦女尚如此男子安可逢桃根姊見上蝶戀花橫波微露千金意橫波見上高陽臺崔駰七依回眸百萬一笑千金樂府碧玉歌感郎千金意慚無傾城色玉交卮乍同持李商隱詩頃筵不醉玉交杯漏鼓無聲唐書百官志凡夜漏盡擊漏鼓而開夜漏上水一刻擊漏鼓而閉未是歸時遲遲溫幼平聯句相將惜別且遲遲

百字令富春道中

後漢書嚴光傳注富陽縣本漢富春縣避晉簡文帝鄭太后諱改曰富陽浙江通志富陽縣在杭州府治西九十里秦置富春縣隸會稽郡晉改爲富陽屬吳郡元領杭州路

柁樓侵曉（劉子翬詩）山入柁樓青 望樟亭木末霧收川淨（五代史吳越世家）鏐遣都將成及等攻常州取周寶以歸鏐具軍禮郊迎館寶於樟亭（杭州府志）樟亭在錢塘縣舊治南五里今浙江驛其故址也 誰把錢塘犀弩射衝落驚濤千頃（吳越備史）梁開平四年八月始築捍海塘王因江濤衝激命強弩五百以射潮頭既而潮遂趨西陵（蘇軾詩）安得夫差水犀手三千強弩射潮低 霸業孫郎（吳志孫破虜傳）孫堅字文臺吳郡富春人（吳書）曰堅世仕吳家於富春 高風嚴子（後漢書嚴光傳）光字子陵光武即位除為諫議大夫不屈乃耕於富春山 畢竟論誰勝西臺寂寞更何人境

嚴磴（方輿勝覽）釣臺在桐廬二十九里東西二臺各高百尺（嚴陵雜志）富春山上東西二釣臺嚴子陵隱處（古權錄）謝翱本傳翱嘗雪夜登西臺祭酒慟哭 最愛躑躅花繁（容齋隨筆）杜鵑花即今映山紅又名紅躑躅 畫眉喚處高下穿紅影（類函）畫眉似鶯而小黃黑色其眉如畫巧于作聲出嚴州 十載重來頭已白愁對清江如鏡（先生年譜）康熙壬寅至永嘉壬子至福州俱經此 沙際鸕鷀（本草集解）鸕鷀處處水鄉有之似鶂而小色黑長喙善沒水取魚 門前烏桕（群芳譜）烏桕一名鵶臼南方平澤甚多（富陽縣志）桐洲中沙之民多栽烏桕樹為業秋葉紺紅映江頗稱佳境（江湄庭鈞詩）門前烏桕樹慘淡天將曙 引我移家興罛師漁父（皇甫冉詩）樵子罛師幾家住（陳子昂詩）漁父愛滄江 結鄰儘許相過

秋晚謁嚴子陵釣臺（寰宇記嚴子陵釣臺在桐廬縣南大江側臺下連七里灘一統志釣臺在嚴州府城東五十里漢嚴子陵垂釣處）

七里灘光（顧野王輿地志七里灘在東陽江下與嚴陵瀨相接一統志七里灘在釣臺之西一名嚴陵灘）見擁樹歸雲石壁銜照（杜甫詩返照入江翻石壁歸雲擁樹失山邨）漁火猶存羊裘未徹（後漢書嚴光傳齊國上言有一男子披羊裘釣澤中帝疑其光乃備安車遣使聘之三返而後至）只合此中垂釣客星會老算來無過煙波好（嚴光傳車駕即日臨其館光臥不起引入論道舊故因共偃臥光以足加帝腹上明日太史奏客星犯御座甚急帝笑曰朕故人嚴子陵共臥耳）況有个偕隱市門仙女定娟妙（自注子陵梅福女壻漢書梅福傳元始中王莽顓政福一朝棄妻子去九江至今傳以為仙其後人有見福於會稽者變姓名為吳市門卒云衡州記嚴子陵妻梅福季女鄭士望嚴先生辨考之外傳梅福隱會稽而先生為之壻福蓋得道食氣而以隱全其天者先生豈其流乎徐照嚴陵灘詩梅福神仙者新知是婦翁）當此更想去國參軍白楊悲風（古詩白楊多悲風蕭蕭愁殺人）（自注參軍謂謝皋羽宋濂謝翱傳字皋羽福之長谿人文天祥開府延平長揖軍門署諮事參軍）應化朱鳥（自注西臺慟哭記有化為朱鳥兮將安居之歌謝翱西臺慟哭記過子陵祠登西臺設主於荒亭再拜號哭念余且老復東望泣拜

不已乃以竹如意擊石作楚歌招之曰魂朝往兮何極暮來歸兮關水黑化爲米鳥兮有味焉食歌罷竹石俱碎 翠微深（爾雅山未及上翠微）

鸕鷀飛處半林茅屋掩秋草（爲立方詞）七里溪邊鸕鷀灘畔一蓑煙雨 歷歷柁樓人影

小（白居易詩）飽飯濃妝倚柁樓 水遠山遠（柳永詞）山遠水遠人遠 君看滿眼江山幾人流涕把莓苔埽

祝英臺近 任城登李太白酒樓 （元和郡縣志）任城縣本漢縣左傳任宿須句注任今任城縣也隋縣屬兗州（一統志）春秋任國漢置任城後魏置任城郡并縣五代周屬濟州金移州治任城元爲濟寧路明初改爲府後降州以任城縣省入（兗州府志）李白酒樓在濟寧南城上李白客任城時縣令賀公觴之於此

女牆低見上吳大帝廟 官柳暮（蔡松年詩）官柳未搖落 俯首眺齊魯（史記貨殖傳）泰山之陽則魯其陰則齊 冷綴苔錢（劉孝威詩）素壁點苔錢 斷碣眠方礎（元稹詩）方礎荆山採 最憐酒醒花濃好 春閒度更誰解金魚換取（唐書車服志）佩魚始高宗朝武后改佩魚爲龜中宗初罷龜袋復給魚李白對酒憶賀監詩序太子賓客賀監於長安紫極宮一見呼余爲謫仙人因解金龜換酒爲樂（杜甫詩）金魚換酒來 啟壓戶遙見十里帆

檣催人動津鼓（陳孚詩渡頭動津鼓）翠杓多情容我醉方去（費陵女子詩綠尊翠杓爲君斟酌）待他明月高時臨風歌處（李白詩古人今人若流水共看明月皆如此惟願當歌對酒時月光常照金尊裏）也未許此翁千古（蘇軾詩平生我亦輕餘子晚歲人誰念此翁蘇頌夷齊四皓論激靑一時流譽千古）

百字令　度居庸關　（漢書地理志上谷郡居庸有關畿輔通志）居庸關在順天府昌平州西北三十里（中堂事紀居庸關世傳始皇北築時居庸徒於此故名兩山巉絕中若鐵峽控扼南北實爲古今巨防）

崇墉積翠（水經注居庸關絕谷累石爲關址崇墉峻壁非輕功可舉北平舊志金明昌遺事燕京八景一曰居庸疊翠）望關門一綫似懸檐溜（水經注居庸關山岫層深側道褊狹林障邃險路才容軌韓愈詩峻塗拖長冰直上若懸溜蘇轍詩窗低檐溜懸）瘦馬登登愁徑滑（桂璟八翁言瘦馬凌兢愁仆躓盧綸詩登登山路行時滑）何況新霜時候（柳永詞山路險新霜滑）畫鼓無聲（張公庠詩畫鼓連催卷旆歸）朱旗卷盡（燕然山銘元甲耀日朱旗絳天李端詩霧裏卷朱旗）惟剩蕭蕭柳薄寒漸甚（楚辭憯悽增欷兮薄寒之中人）征袍明日添又（李白詩明朝驛使發一夜絮征袍）誰放十萬黃巾（後漢書靈帝紀中平元年鉅鹿人張角自稱黃天其都帥有三十六萬皆著黃巾）丸泥

不開（東觀漢記隗囂將王元說囂曰元請一丸泥爲大王封函谷關張九齡詩不將千里隔何用一丸泥）直入車箱口（一統志山西絳縣東南有車箱城明史流賊傳自成犯宣府總兵姜瓖迎降遂犯陽和由柳溝逼居庸總兵官唐通太監杜之秩迎降）十二園陵風雨暗（明史地理志昌平州北有天壽山成祖以下陵寢咸在明一統志天壽山在順天府北一百里明十二陵俱在其麓明史流賊傳三月十三日焚昌平）響徧哀鴻離獸（水經注居庸關曉禽暮獸寒鳴相和陳子昂謝賚鶴表鴻叫斷雲曹植賦見失羣之離獸覩偏棲之孤禽）舊事驚心長塗望眼寂寞閒亭堠（後漢書光武紀注亭堠伺候望敵之所案法十里一亭亭有長漢因之不改）當年鎖鑰（宋史寇準傳準鎮大名北使至語準曰相公望重何故不在中書準曰主上以朝廷無事北門鎖鑰非準不可）董龍真是雞狗（晉書前秦載記王墮性剛峻疾董榮強國如仇讐朝見之際墮不與言人謂之曰董尚書貴幸一時公宜降意墮曰董龍是何雞狗而令國士與之言乎榮聞而慚恨龍榮小字也後漢書仲長統傳雞狗之攫竊列子入而無義唯食而已是雞狗也明史莊烈帝紀十七年三月賊至大同命總兵官唐通偕內臣杜之秩守居庸關李自成至宣府皆降賊遂入關陷昌平犯京師）

又

爲曹使君題江南春思圖（浙江通志曹溶字潔躬號秋嶽秀水人崇禎丁丑進士官御史　國朝順治初歷副都御史戶部侍郎出爲廣東布政使左遷山西陽和道裁缺歸里鶴徵錄曹溶晚號倦圃康熙戊午薦舉博學鴻詞以母憂不赴有靜惕堂集）

平林縹緲望江南春色(韋莊詩)遙把玉鞭雲外指斷腸春色在江南 依依堪戀二水三山愁未了(江南通志)秦淮源出句容溧水兩山間合流至建康之左分為二支一支入城一支繞城外共夾一洲曰白鷺在府西三里(輿地紀勝)三山在上元縣西南五十里晉王濬伐吳至此(輿地志)其山積石森鬱濱于大江三峯排列南北相連故號三山(李白詩)三山半落青天外二水中分白鷺洲

猶有參差宮殿(甘泉賦)增宮參差(輿地志)晉瑯琊王渡江鎮建業因吳舊都修而居之宋齊而下宮室有因有革而都城不改(唐彥謙詩)宮殿六朝遺古跡 十四樓空(江南通志)十六樓在江寧縣俱洪武中建以為行人憩息遊觀之所並以處官妓焉今盡毀(江寧縣志)又有十四樓無南市北市名(永樂中晏振之詩有花月春江十四樓之句(靜志居詩話)明制南北都各立教坊司北有東西二院南有十四樓其後南都舊院特盛成宏間院中色藝優者結二三十姓為手帕姊妹每月節以春檠巧具殽核相鬭名為盒子會又十四樓者來賓重譯清江石城鶴鳴醉仙樂民集賢謳歌鼓腹輕煙淡粉梅妍柳翠也 斜陽細柳(劉禹錫詩)細柳夾道生(金陵志)宋上元縣西有細柳營 繫馬誰家院(板橋雜記)舊院人稱曲中前門對武定橋後門在鈔庫街妓家鱗次比屋而居屋宇精潔花木蕭疎迥非塵境(池北偶談)金陵舊院有頓脫諸姓皆元人沒入教坊者 傷心王謝舊來惟剩雙燕(方輿勝覽)烏衣巷在秦淮南去朱雀橋不遠王謝子弟所居(劉禹錫詩)舊時王謝堂前燕飛入尋常百姓家

最憶一曲秦淮(建康實錄)秦始皇東遊自江乘渡望氣者云五百年後金陵有天子氣因鑿鍾阜斷金陵長隴以流入江至今

呼爲秦淮〔江南通志〕秦淮在上元縣東南以秦始皇所鑿故名由方山埭北流西入通濟水門南經武定鎮淮飲虹三橋又西出三山水門沿石城以達於江

浮橋斷板〔板橋雜記〕長板橋在院牆外數十步曠遠芊眠水烟凝碧迴光鷲峯兩寺夾之中山東花園亘其前朱雀桁壓其後周在浚金陵古跡詩註舊院有長板橋爲最勝今院址爲菜圃獨板橋尚存

卷飛花如霞〔柳惲詩〕芳草生未積春花落如霰

目極寒雲千萬里〔杜甫詩〕飛戍密寒雲

吹起驚沙人面〔漢書霍去病傳〕會日且入而大風起沙礫擊面〔王翰詩〕邊沙獵獵吹人面〔先生年譜〕康熙甲辰至雲中時曹侍郎官山西按察副使

記取扁舟挂帆歸去〔杜甫詩〕扁舟意不忘〔李白詩〕挂帆秋江上

料得長相見〔杜甫詩〕只願無事長相見

新愁幾許六朝芳草吟徧〔杜牧詩〕六朝文物草連空

菩薩蠻　登雲中清朔樓

〔一統志〕大同府秦鴈門郡地後魏改曰恒州代郡唐貞觀中改爲雲州天寶初爲雲中郡晉重熙中升大同府宋改雲中明復爲大同府

夕陽一半樽前落月明又上闌干角〔張先詞〕倚樓人在闌干角

邊馬盡歸心〔屈原遠遊〕僕夫懷余心悲兮邊馬顧而不行

鄉思深不深〔王維詩〕相憶今如此相思深不深

小樓家萬里

也有愁人倚〔無名氏詞〕明月高樓愁獨倚〔李益詩〕愁殺高樓獨倚人

望斷尺書傳〔駱賓王詩〕雁門迢遞尺書稀

雁飛秋滿天（劉芳平詩）秋後見飛千里雁

柳梢青　應州客感（一統志）大同府應州在府南一百二十里漢劇陽縣屬雁門郡唐置金城縣兼置應州元曰應州屬大同路明省金城縣入州

金鳳城偏（廣輿記）金鳳城在應州後唐明宗生此（一統志）應州故城在今應州東唐乾符間李國昌以故城頹圮移築於此名金鳳城　沙攢細草（儲光羲詩）細草生沙岸　柳拏晴絲（風土記）河朔春時疾風數日一作三日乃止曰吹花擘柳風張炎詞弱絮倚猶戀柳怯東風求寸寸晴絲　九十春來（杜荀鶴詩）一歲春光九十日　連宵雁底幾日花前　禁他塞北風烟（杜甫詩）塞北春陰暮江南日色曛　虛想像湖南扣舷（杜甫詩）南湖日扣舷嘉興府志鴛湖治南二里一名鴛鴦湖即今南湖也宋聞人滋南湖草堂記云檇李澤國也東南皆陂湖而南湖尤大　夢裏頻歸（許渾詩）夢裏還家不當歸　愁邊易醉（楊萬里詩）愁邊殺柴居　不似當年

金縷曲　送王懷仁調官西安經歷（山西通志）王爾謙江南常熟人貢生順治十七年任懷仁縣知縣（一統志）懷仁縣在大同府西南七十里府境中縣地遼析置懷仁縣又西安府禹貢雍州域漢爲三輔唐開元初改曰京兆府元爲奉元路明初曰西安府　本朝

爲陝西省治

滿長亭落葉（白帖十里一長亭五里一短亭）西風殘日綰青絲勸斟別酒（李白詩玉壺繫青絲沽酒來何遲陸游詩青絲玉缾到處酬）一杯知其何夕（詩今夕何夕）且踟躕路岐執手（李中詩執手臨岐動別情）莫愁他急管橫笛（鮑照詩催絃急管爲君舞王昌齡詩橫笛怨江月扁舟何處尋）五斗猶分（晉書陶潛傳爲彭澤令郡遣督郵至縣吏曰應束帶見之潛歎曰吾不能爲五斗米折腰拳拳事鄉里小兒邪解印去縣）雙鳧自在（後漢書王喬傳喬爲葉令有神術每月朔望詣臺朝帝怪其來數密令太史伺之有雙鳧從東南來舉網張之得雙舄乃所賜尚書官屬履也）此行千里更須努力（古詩弃捐勿復道努力加餐飯杜甫詩此別應須各努力）到聽事藥囊丹竈（隋書鄭譯傳譯不親職務高祖敕官屬不得白事于譯譯猶坐廳事無所關預胡三省通鑑注中庭曰聽事言受事察訟於是也漢晉皆作聽事六朝以後始作廳事皮日休詩藥囊除紫蠹丹竈拂紅鹽）淸書堪閒適爭誇道參軍未老（晉書職官志諸公及開府位從公爲持節都督增參軍爲六人）幕府長揖（史記李牧傳索隱注古者出征爲將帥軍還則罷理無常處以幕帟爲府署故曰幕府晉書孫楚傳楚參石苞驃騎軍事負其材氣頗侮易于苞初至長揖曰天子命我參卿軍事）有高捧金人露掌（史記武帝紀作柏梁銅柱承露仙人掌之屬班固西都賦抗仙掌以

承露擢雙立之金莖**削成玉女峯色**詩含神霧華山上有明星玉女手執玉漿李白詩太華三峯落明星玉女峯**好清秋**

樂游原上長安志樂游苑在京兆萬年縣南八里亦曰樂游原西京記樂游園漢宣帝所立唐長安中太平公主於原上置亭游賞其地四望寬敞每三月上巳九月重陽士女戲就此祓禊帳幕雲布車馬塡塞**遠勝沙南戰雲黑**漢書地理志雲中郡縣沙南一統志懷仁縣漢沙南縣地隸都刺詩揮文叱咤陣雲黑

北斗秦城三輔黃圖初置長安城本狹小至惠帝更築之周迴六十五里城南爲南斗形北爲北斗形至今人呼漢舊京爲斗城杜審言詩北斗掛城邊南山倚殿前杜甫詩秦城近斗杓**西京漢苑**帝王世紀漢高祖都長安光武都洛陽人謂洛陽爲東京長安爲西京三輔黃圖漢上林苑即秦之舊囿張季略詩詔光跡漢苑柳色發秦城**登樓王粲幾殊昔**王粲登樓賦登茲樓以四望兮聊假日以銷憂**灞橋外也應尋詩偏風雪定相憶**三輔黃圖灞橋在長安東跨水作橋漢人送客至此橋折柳贈別今府詩話相國鄭綮善詩或曰相國近爲新詩否對曰詩思在灞橋風雪中驢子上此何以得之**看來歲芳樹**

隴頭寄我消息荊州記陸凱與范曄相善自江南寄梅一枝詣長安與曄詩云折梅逢驛使寄與隴頭人梁元帝詩欲覓行人寄消息

上行杯

朝雨渭城歌罷水經注長安故咸陽也高帝更名新城武帝別爲渭城王維詩渭城朝雨浥輕塵客舍青青柳色新全唐詩話渭城一曰

陽關王維所作本送人使安西詩後遂被於歌劉禹錫詩云舊人惟有何戡在更與殷勤唱渭城 柳煙深杏花開乍細草無邊青滿野 又早夕陽西下[翟塗詩]無限別魂招不得夕陽西下水東流[馬致遠詞]夕陽西下斷腸人在天涯 南浦送君斟玉斝[江淹別賦]送君南浦傷如之何[張昱詩]玉斝試斟官給酒 駐馬[魏文帝臨渦賦序]余暮過渭水徜徉于高樹下駐馬題襯 珍重意莫辭把[晏殊詞]紅櫻玉盤金鏤盞須勸珍重意莫辭滿

清平樂 馬邑道中[漢書地理志]鴈門郡馬邑[師古注]晉太康地記云秦時建此城輒崩不成有馬周旋馳走反覆父老異之因依以築城遂名為馬邑[一統志]朔平府馬邑縣在府東南二百四十里漢馬邑縣地唐置大同軍屬朔州明屬大同府

日日風塵惹燕子客何為者[史記項羽紀]樊噲瞋目視項王頭髮上指目眦盡裂項王按劍而跽曰客何為者 春來秋又社[格物總論]燕巢于屋梁間春社來秋社去故謂之社燕 萬事不如歸也[杜甫詩]成都萬事好豈若歸吾廬 家書字字行行[孟浩然詩]卻寄家書簡八行[晁采詩]書來字字苦[趙嘏詩]錦字行行苦 秋深只道還鄉不信行人更遠黃沙白草茫茫[岑參詩]黃沙西際海白草北連天[先生年譜]康熙甲辰九月出都達雲中

采桑子 雲州書感

見上登雲中

去年一丈天山雪 後漢書明帝紀注白山冬夏有雪故曰白山匈奴謂之天山 一統志哈密衛有天山番人過此必下馬拜一名雪山 李端詩天山一丈雪雜雨夜霏霏 凍鵲枝頭 呂渭老詞風掃長林雪墜枝紛紛凍鵲傍簷飛 暢好春游 謝安蘭亭集序伊昔先子有懷春游契茲言執寄傲林邱 到得春來秖是愁 炎風匹馬黃塵裏 呂氏春秋東北風曰炎風 高適詩遙覩梁山匹馬避傷炯詩下出嗚黃塵 又盼清秋涼月南樓 晉書庾亮傳在武昌諸佐吏乘秋月夜往共登南樓俄而亮至諸人將起避之亮徐曰諸君少住老子於此處興復不淺 到得秋來總是愁 蕭楚才詩舉目蕭條總是愁

消息度雁門關 葛字游雁門山記雁門山在代州北三十五里羣峯以雁出其門故名一名雁門塞 一統志雁門關在代州西北三十里一名西陘關當在雁門山上東西山巖峭拔中路盤旋崎嶇於絕頂置關元時廢明初移今所築城周二里有奇兩山夾峙形勢旅險即句注故道也

千里重關 徐賢妃南谷雁詁[illegible] 憑誰踏徧雁銜蘆處 淮南子雁銜蘆而翔以避弋繳 雉[illegible]語雁北歸必銜蘆過關則輸之子孝雁從風而飛春夏南風故北飛秋冬朔風故南飛秋冬過南食肥體重故借蘆以助風力來北風高則無事此故投於雁門關

亂水滹沱〔寰宇記〕滹沱河源出代州繁畤縣東南孤卓山即光武所渡處今俗猶謂之危渡口 一統志滹沱河在代州南二里 層冰雪鳥道連句注〔南中志〕鳥道西百里以其險絕獸猶無蹊特上有飛鳥之道耳〔杜甫詩〕鳥道通千里〔元和郡國志〕句注山在朔州鄯陽縣東八十里代州雁門縣西北三十里一名西陘山 畫角吹愁〔張南史詩〕來風吹畫角暮雪犯征衣 黃沙拂面猶有行人來去問長途斜陽瘦馬〔白居易詩〕瘦馬行遲苦費鞭 又穿入離亭樹〔楊炯詩〕離亭隱喬樹溝水浸平沙 猨臂將軍〔史記李將軍傳〕廣嘗爲隴西北地雁門代郡雲中太守後以衛尉爲將軍出雁門擊匈奴號曰漢之飛將軍廣爲人長猨臂其善射亦天性也 鴉兒節度〔五代史唐本紀〕克用少驍勇軍中號曰李鴉兒中和元年爲代州刺史雁門以北行營節度使 說盡英雄難據〔魏志〕太祖謂劉備曰天下英雄惟使君與操耳 竊國眞王〔史記游俠傳〕竊國者侯又淮陰侯傳漢四年平齊使人言漢王曰齊僞詐多變願爲假王便漢王曰大丈夫定諸侯即爲眞王耳何以假爲 論功醉尉〔史記李將軍傳〕廣擊匈奴坐亡失多屏野居藍田南山中射獵嘗夜出從人田閒飲還至霸陵亭霸陵尉醉呵止廣廣騎曰故李將軍尉曰今將軍尚不得夜行何乃故也止廣宿亭下 世事都如許有限春衣〔岑參詩〕猶未換春衣 無多山店〔庾信詩〕遙想山中店懸知春酒濃 酒徒成虛語〔玉篇〕酹以酒祭地也 垂楊老東風不管雨絲煙絮〔吳文英詞〕東風不管春狼

〔韋莊詩〕雨絲煙柳欲清明〔明張仲素詩〕煙柳飛輕絮

滿庭芳　李晉王墓下作　〔五代史唐本紀〕乾寧二年拜克用忠正平難功臣封晉王天祐四年克用卒葬於雁門〔一統志〕李克用墓在代州西八里柏林寺側

獨眼龍飛〔五代史唐本紀〕克用一目眇及其貴也又號獨眼龍威名蓋於代北鴉兒軍至〔唐本紀〕中和二年克用以步騎萬七千赴京師三年正月至於河中進屯乾坑巢驚曰鴉兒軍至矣巢敗南走京師平百戰眞是英雄沙陀去後唐眷定河東〔唐本紀〕其先自號曰沙陀部落萬騎皆驍勇善騎射號沙陀軍中和元年念沙陀非克用不可將乃使率蕃漢萬人出石嶺關三年二月大戰渭橋賊敗走克用乘勝追之巢南走出藍田關京師平克用功第一拜河東節度使多少義兒子將千人敵一一論功〔五代史義兒傳〕唐起代北其所與俱皆一時雄傑虓武之士往往養以為兒號義兒軍至有天下多用以成功業其可紀者九人〔馮延登詩〕柳營共許千人敵爭誇道生來亞子信不媿而翁〔唐本紀〕存勗克用長子方五歲克用慨然捋鬚指而笑曰吾行老矣此奇兒也後二十年其能代我戰於此乎〔伶官傳〕莊宗小字亞子當時人或謂之亞子〔史記項羽本紀〕吾翁即若翁必欲烹而翁幸分我一杯羹前驅囊矢曰〔五代史闕文〕世傳後唐武皇臨死以三矢付莊宗曰一討劉仁恭一擊契丹一滅朱溫莊宗藏三矢於廟廷及

討劉仁恭以少牢告廟盛以錦囊親負之前驅凱旋之日隨俘馘首納矢于太廟伐契丹滅朱氏亦如之三垂岡上置酒臨風唐本紀初克用破孟立方於邢州還軍上黨置酒三垂岡伶人奏百年歌至于衰老之際聲辭甚悲坐上皆悽愴歎綠衣天下回首成空伶官傳莊宗既好俳優又知音能度曲別爲優名以自目曰李天下冷落珠襦散盡西京雜記漢帝送死皆珠襦玉匣殘碑斷不辨魚蟲晉數更伏作魚書漢書藝文志注蟲書爲蟲鳥之形西林外哀湍斜照高僧傳沙門慧永居西林與慧遠同門游好遂同止刺史桓伊以學徒日衆更爲遠結東林寺山西通志栢林寺在晉王墓側後唐同光中建法鼓影堂中法苑珠林釋氏振法鼓於鹿苑鄭谷詩秋燈照影堂寰宇記栢林寺李克用影堂在焉

同作　　曹溶

殿宿莓苔岡平贔屭水經注開山圖曰有巨靈胡者能造山川出河所謂巨靈贔屭首冠靈山者也虛遺控簾鉤義兒成隊見前調左右列松楸誰放沙陀雁影見前調盤仙李飛入幷州仙李見卷六曹侍郎二一統志太原府舜初以冀州廣分置并州後省入冀周置并州收京闕見前調赤心家世唐本紀咸通中以朱邪赤心爲太原行營招討使後拜振武軍節度使賜姓名曰李國昌以之屬籍長拱

紫宸樓〔五代史李琪傳〕宣政前殿也謂之衙衙有仗紫宸便殿也謂之閤〔唐會要〕龍朔三年始御紫宸殿聽政　英雄詩

亞字提刀百戰饟矢前驅　並見前調　漸司香遺廟〔續文獻通考〕元朝儀殿上執事司香二人掌侍香以主服御者攝之　擁玉亮邱〔晉書庾亮傳〕亮將葬何充會之歎曰埋玉樹於土中使人情何能已　事去棠

梨漫落〔歲時記〕驚蟄後花信風一候桃花二候棠梨〔孟叔卿詩〕落盡棠梨水拍隄　渟沱化淚點長流　見上

度雁門闕　金鳧出〔皇覽冢墓記〕始皇葬驪山以水銀為大海金銀為鳧雁拾遺記昔秦破驪山之墳行野者見金鳧向南而飛後寶鼎元年張善為日南太守郡人有得金鳧以獻考其年月卽始皇墓之金鳧也　伶官天下　見前調　麥飯一時休〔趙鼎寒食詩〕漢寢唐陵無麥飯

花發沁園春〔王湛求方伯招同惲含萬姚注若周雪客諸子飲郝園〕〔詩集楊注〕王顯祚字湛求曲周人官山西左布政使靜惕堂集惲含萬能畫山水江南通志姚士堅字注若桐城人由明經歷官刑部郎中別裁詩集周在浚字雪客祥符人有秋水軒集靜惕堂詩自注郝園乃故王孫第

蠟屐山遙〔晉書阮孚傳〕或有詣阮正見自蠟屐因自歎曰未知一生當著幾兩屐　浮觴谿遠〔吳質與魏太子牋〕愛賜千

金泙鎸句日愛他三徑幽獨三輔決錄蔣詡隱於杜陵舍中三徑惟羊仲求仲從之游二仲皆劉廉逃名之士斜陽滿地范成大詩斜陽猶滿地片月早中天苔色侵階岑參詩雨滋苔蘚侵階綠人影一庭空綠名花杜曲雍錄樊川韋曲東十里有南杜北杜杜固謂之南杜杜曲謂之北杜二曲名勝之地開未了秋林書屋最好是竹裏行廚杜甫詩竹裏行廚洗玉盤教添沙際棊局後漢書張衡傳弈秋以棊局取譽李郢詩林間掃石安棊局近識風流地主唐庾闡居詩菜足尚堪爲地主把葡萄深杯百罰金谷漢書西域傳大宛左右以葡萄爲酒富人藏至萬餘石庾信燕歌行葡萄一杯千日醉石崇金谷詩序余有廬在河南縣界金谷澗中與衆賓游宴遂各賦詩或不能者罰酒三斗杜甫詩百罰深杯亦不辭接䍦倒矣晉書山簡傳鎮襄陽時習氏有佳園池簡每之池上置酒輒醉童兒歌曰山公出何許往至高陽池日夕倒載歸酩酊無所知時時能騎馬倒著白接䍦錢起詩未免杯前倒接䍦絳炬燒殘韓偓詩紅燭擁門持絳炬仰見月華如燭唐無名氏詩青天無雲月如燭高城漏促陸游詩衆漏下高城還問取勝游須續宋璟詩承恩續勝游休嘲我馬上乘船杜甫飲中八仙歌知章騎馬似乘船玉鞭歸也相逐韋莊詞玉鞭魂斷煙霞路

夏初臨天龍寺是高歡避暑宮舊址一統志天龍寺在太原縣西南三十里北齊皇建元年建避暑宮相傳北齊神

武帝避暑處明一統志
避暑宮俗稱皇家宅

賀六渾來主三軍隊北齊書帝紀高祖姓高名歡字賀六渾家貧及聘武明皇后始得給鎮爲隊主爾朱榮嘗問左右曰一日無我誰可主軍皆稱爾朱兆榮曰此正可統三千騎以還堪代我主衆者惟賀六渾耳壺關王氣曾分北齊書初魏眞君中內學者奏言上黨有天子氣云在壺關大王山後上黨人居晉陽者號上黨坊神武實居之及是行舍大王山六旬而進人說當年離宮築向雲根漢書枚乘傳遊修治上林雜以離宮壺字攷遇雲觸石而起故石曰雲根金燒煙一片氤氳元稹詩燒煙餘火暖生春想香姜古瓦猶存楊升菴集宋洪适銅雀瓦硯銘曰元魏之東狗腳於鄴呼其瓦存亦禪于叔曹操臺瓦已不可得宋人所收乃高歡避暑宮水井臺香姜閣瓦也洪容齋之銘可證琵琶何處釋名琵琶本出於北人馬上所鼓也推手前曰琵引手卻曰琶象其鼓時因以爲名聽殘勅勒銷魂北齊書時西魏言神武中弩神武聞之乃勉坐見諸貴使斛律金作勅勒歌神武自和之哀感流涕霜鷹自去北齊書劉貴嘗得一白鷹與神武及尉景等獵於沃野青雀空飛北齊書神武留洛陽部分事畢還晉陽先是童謠曰可憐青雀子飛來鄴城裏羽翮垂欲成化作鸚鵡子好事者竊言雀子謂魏帝清河王子鸚鵡謂神武也畫樓十二十洲記崑崙一角有積金爲天墉城面方千里城上安金臺五所玉樓十二所漢書郊祀志方士有言黃帝時爲五城十二樓以候神人於執期趙晉孫詞斜陽外

漫同首畫樓十二 冰井無痕〔鄴中記〕石季倫於冰井臺藏冰三伏之日以冰賜大臣〔江淹詩〕從容冰井臺清池映華薄 春風裊娜依然芳草羅裙〔杜甫詩〕蔓草見羅裙〔劉長卿春草宮懷古詩〕碧玉不可見芳草舊宮春猶帶羅裙色青青向楚人 驅馬斜陽到鳴鐘佛火黃昏〔崔液詩〕神燈佛火百輪張刻像圖形七寶妝 伴殘僧千山萬山〔杜甫詩〕野寺殘僧少〔岑參詩〕遮莫千山與萬山 涼月松門〔傳燈錄〕豐干禪師居天台國清寺嘗誦唱道歌乘虎入松門衆僧驚畏〔孫覿詩〕古寺松爲門

晝夜樂 贈伎蠟兒

花鬚未受金鈴護〔天寶遺事〕寧王至春時於後園中紉紅絲爲繩密綴金鈴繫於花梢之上每有烏鵲翔集則令園吏掣鈴索以驚之蓋惜花之故也〔韓偓詩〕樹頭蜂抱花鬚落 被游蜂銜將去〔邵子落花詩〕誰停是游蜂蝨戴蠟〔梅詩〕蜜蜂采花作黃蠟取蠟爲花亦其物〔楊載詩〕蠟棃露沁蜂腰蠟 縱輸蜜勺濃甜〔楚詞招魂〕瓊漿蜜勺實羽觴些〔博物志〕諸遠方山郡幽僻處出蜜蠟人往往以桶聚蜂每年一取〔杜甫詩〕不放香醪如蜜甜 也儘不辛不苦〔山海經〕陽華之山其草多苦辛〔羅隱詩〕采得百花成蜜後爲誰辛苦爲誰甜 自是嫌他無味訣〔楞嚴經〕當橫陳時味如嚼蠟 翠濤開甕頭香聚〔自注〕三晉釀酒多以蠟封

甕口酒小史有魏徵醽醁翠濤唐太宗賜魏徵詩醽醁勝蘭生翠濤過玉瀣 纔得近儂唇把春情黏住 冰絃才就緊絲纏〔楊基詩〕冰絃莫奏清商曲〔趙盆生詩〕朱絃初障黃蜂蠟彈破桃花紅指甲 愛泠泠風前語〔宋子詩〕鵾絃寒夜獨泠泠 同心燭下〔梁簡文帝對燭賦〕挂同心之明燭 貪歡惜別淚珠難數〔溫庭筠夜宴謠〕亭亭蠟淚香珠殘〔黃滔詩〕淚珠流盡玉顏衰 研就紅牋私印少〔妮古錄〕宋顏方叔創製諸色箋有杏紅露桃紅俱研花竹〔晏幾道詞〕題破香箋小研紅〔陸游詩〕小印紅螺曲兩端黃蠟塗 撥蟲魚小名添注〔自注〕秦漢銅章皆撥蠟鑄就蟲魚見上李賀王建劉禹錫詩放撥燈前謝小名 積多少相思一丸書寄與〔遼史太宗紀〕南唐遣使奉蠟丸書〔言晉齊事〕雲栖詩一寸蠟丸憑雁寄

燕山亭 清明日王湛求方伯招同劉津逮趙秋水毛于霞孔于威飲金渠園杏花下

〔別裁詩集〕劉逢源字津逮曲周人〔詩的〕趙湛字秋水又字石鶴永年人〔別裁集〕毛會建字子霞武進人〔竹垞先生年譜〕孔興儀字子威桐鄉人〔山西通志〕太原府東南隅布政王道行別業有桂數株日觴其間有桂子園集行世後為明宗藩河東王所得更名金渠園今為某宅俗名小五臺

鐘鼓新晴〔杜甫詩〕不勞鐘鼓報新晴 立馬斜陽〔史達祖清明詞〕歸來立馬斜陽岸 滿樹臙脂透〔王儀

錢臙脂起自紂以紅藍花汁凝作脂以為桃花妝盡燕國所出故名㬎可詩杏花零落淡臙脂宋祁詞海棠經雨臙脂透〕深映短牆〔羅虬詩殷色桃紅亞短牆〕曲護危闌〔方岳詩徑穿疎竹上危闌〕更綴數行風柳翡外游絲〔見上瑩湘人〕惹多少粉香紅溜〔温庭筠詩粉香隨笑度蔡觀詩鶯嘴啄花紅溜〕依舊正一笑花前去年時候〔晏幾道詞催花雨小著柳風柔都似去年時候好〕況值寒食佳辰問挑菜何人〔荊楚歲時記寒食挑菜蘇軾詩狂杖閒挑菜鞦韆不見人〕鬬雞曾否〔東城父老傳唐明皇時民間清明鬬雞立坊於兩宮間選六軍小兒五百人使馴養之玉燭寶典寒食節城市尤多鬬雞之戲〕春衫試罷〔庾信詩春衫試酒杯〕玉笛吹殘〔吳師道詩醉拈玉笛繞花吹〕須盡百壺清酒〔詩清酒百壺〕剛得黃昏又疎影月明如晝〔寇道融詩月色明如晝楊炎正詞月明如晝占斷小樓供把酒〕搔首〔詩搔首踟躕〕想來歲故園渡口

太常引 題姜夫人淑齋詩卷〔池北偶談膠州宋方伯子婦姜氏淑齋號廣平內史善臨十七帖筆矯健不類女子〕

三眞六草寫朝雲〔南史王彬傳彬習篆隸與兄志齊名時人為之語曰三眞六草為天下寶宋玉高唐賦楚襄王與宋玉游於雲夢之臺望高唐之觀其上獨有雲氣王問曰此何氣也對曰所謂朝雲者也〕幾股玉釵分〔姜夔續書譜折釵股欲其屈折圓而有力〕髮

鬢衛夫人問何似當年右軍（書斷衛夫人名鑠字茂猗汝陰太守李矩之妻隸書尤善規矩右軍少常師之晉書王羲之傳羲之既拜護軍又苦求宣城郡不許乃以為右軍將軍會稽內史杜甫詩學書初學衛夫人但恨無過王右軍）鬱金堂上（沈佺期詩盧家少婦鬱金堂海燕雙棲玳瑁梁）青綾帳外（見上望湘人）小字訝初聞（左思嬌女詩小字為織素口齒自清歷）門掩謝池春（南史謝惠連傳惠連十歲能屬文族兄靈運嘉賞之嘗於永嘉西堂思詩竟日不就忽夢見惠連便得池塘生春草之句）定書偏雙鬢練裙（南史羊欣傳欣年十二王獻之甚知愛之欣嘗著新絹裙晝寢獻之見之書裙數幅而去白居易詩窈窕雙鬟女容德俱如玉陸龜蒙詩重思醉墨縱橫甚書破羊欣白練裙）

蘭陵王（過晉藩舊邸）

（明史晉恭王棡太祖第三子洪武三年封十一年就藩太原至王求桂崇禎末陷於賊）

馬蹄捷（王安石詩雪釋沙輕馬蹄疾）遙望參差雉堞（李善文選注雉長三丈高一丈堞女牆也馬周疏臣願營築雉堞修起門觀）斜陽外芳草斷垣（范仲淹詞芳草無情更在斜陽外）朱邸猶存舊城闕（晉書音樂志殊榮闢朱邸（王逸郡國朝宿之舍在京者謂之邸朱邸邸有朱戶也）平臺歌吹絕（史記梁孝王世家孝王築東苑方三百餘里大治宮室為複道自宮連屬于平臺三十餘里（如淳注平臺在大梁東北離宮所在也）禁得黃鸝調舌（王禹偁詩紫燕黃鸝語舌健）妝

樓畔（蔣捷柳詞）移來傍妝樓新種　煙柳數株時見柔條路人折　閒尋老翁說記帶指黃河（漢書功臣表封爵之誓曰使黃河如帶泰山如礪國以永存爰及苗裔）　圭翦桐葉（史記晉世家成王與叔虞戲削桐葉為圭以與叔虞曰以此封若史佚請擇日立叔虞成王曰吾與之戲耳史佚曰天子無戲言於是遂封叔虞於唐）　霓旌千騎春山列（杜甫詩）千騎列霓旌　任桂樹招隱（楚辭淮南王安招隱詞桂樹叢生兮山之幽攀援桂枝兮聊淹留）　雁池斟酒（三輔黃圖梁孝王作曜華宮築兔園園中有雁池池間有鶴洲鳧渚王日與宮人賓客釣弋其中）　回眸琴瑟看盡滅（江淹恨賦）琴瑟滅兮丘隴平　問誰是豪傑（梁孝王世家招延四方豪傑自山以東游說之士莫不畢至）　明月最悽切聽短笛飄零哀角嗚咽葳蕤不閉窗紗裂（錄異傳劉照為河間太守婦亡葬于後園後太守至見夢一婦人遺一雙鎖不能名婦人曰此葳蕤鎖也以金鏤相連屈伸我方去故以相贈後照果迎喪還顧況詩春樓不閉葳蕤鎖）　有藥鼎霜碓（陸游詩）颼颼藥鼎鳴叉微霜碓舍寒　畫廊塵屧（羊士諤詩）十畝蒼苔繞畫廊（姑蘇圖經）吳宮有響屧廊（增韻）屧屐也　罘罳深鎖（鹽鐵論）垣闕罘罳（言樹屏隅角所架也稚錄罘罳鏤木為之其中疏通可以透明或為方空或為連鎖其狀扶疏故曰罘罳其制與青瑣相類）　兔苑冷一片雪（謝惠連雪賦梁王不悅游于兔園俄而微霰零密雪下（何遜詩）平臺禮申穆兔苑接鄒雲

河傳 送米紫來入燕 鶴徵錄米漢雯字紫來宛平人順治辛丑進士長葛知縣薦舉博學鴻詞授編修陞左春坊左庶子有始存集

南陌。白居易詩南陌傷心別東風滿把春 帝客。紫騮驕。宋之問詩倘識紫騮驕 水驛山椒。唐書百官志駕部掌傳驛凡三十里有驛水驛有舟 金壺字考椒山頂也 李頎詩楓林帶水驛夜火明山縣 謝惠連詩悲猿響山椒 路遙。庾信崔說碑隴坻路遙秦川望遠

落花如雨煙外颺。沈亞之詩落花如雨淚燕脂 河橋折殘楊柳條。爾雅注比船為橋疏杜預云河橋之謂是也 宋之問詩且別河橋楊柳風

別酒西堂官燭短。溫州府志府內有西堂 節謝靈運夢弟惠連得池塘生春草之句 謝承後漢書巴祗為揚州刺史與客暗飲不燃官燭 紅玉盌。九國志楚馬希振娶汝州鍾侍女資從甚厚有紅玉盌照夜珠 醉也

休辭滿漏聲催且徘徊。一杯。勸君更一杯。李白詩兩人對酌山花開一杯一杯更一杯 王維詩勸君更盡一杯酒西出陽關無故人

風蝶令 送翟二還曲梁 一統志廣平府永年縣漢置曲梁國晉為曲梁縣隋以煬帝諱改曰永年明為廣平府治

南浦山無數 見上上行杯 東城月乍懸。劉禹錫詩南陌東城占取春 離堂夢語燭花

偏（謝朓離夜詩離堂華燭盡別幌清琴哀溫庭筠詩箏語玉纖纖）愁殺斜飛金雁十三絃（琴曲譜錄琴弄有金雁操杜牧詩鈿箏斜倚畫屏曲零落幾行金雁飛燕說篇注箏瑟類本十二絃今則十三李商隱詩十三箏柱雁行斜）漳水流殘雪（漢書地理志漳水一出上黨沾縣大黽谷地理今釋濁漳水出今山西太原府樂平縣西南三十里沾嶺）叢臺散曉煙（漢書鄒陽傳全趙之時武力鼎士袨服叢臺之下一統志叢臺在廣平府邯鄲縣北趙武靈王所築因其叢雜而名）酒家疎雨杏花天（溫庭筠詩雲霏霧雨杏花天）繫馬紅樓深處阿誰邊（紅樓見上吳江曉發張昱詩湖柳湖波盡可憐不知春色阿誰邊）

蝶戀花　重游晉祠題壁（水經注晉智伯遏晉水以灌晉陽後人踵其遺跡蓄以為沼沼西枕山際水有唐叔虞祠側有涼堂雜樹交蔭希見曦景羈游宦子莫不尋源挈集用相娛慰晉川之中最為勝處山西通志唐叔虞祠在太原府太原縣西南十里懸甕山之麓乃晉水發源處今謂之晉祠）

十里浮嵐山近遠小雨初收最喜春沙軟（杜甫詩風澀上春沙文軟沙軟坐穩）又是天涯芳草偏（戴叔倫詩天涯芳草偏江路又逢春）年年汾水看歸雁（水經注汾水出太原汾陽縣北管涔山李嶠詩不見祗今汾水上惟有年年秋鴈飛）繫馬青松猶在眼（劉琨詩繫馬長松下李白詩青松古廟存）勝地重

來暗記韶華變（先生年譜康熙丙午二月游晉祠丁未三月重游）依舊紛紛涼月滿（杜甫詩涼月白紛紛）照人獨上谿橋畔（金石文字記祠去城三四里後人於此引池結亭架橋其上林木翳然足爲一方之勝）

釵頭鳳 逢呂二梅

紅亭右（岑參詩紅亭莫惜醉）清谿口（陸龜蒙詩曾過靜石下人住清溪口）門前總是春楊柳（梁元帝詩門前楊柳亂如絲薛能詩纖腰舞盡春楊柳）當壚語（見上玉樓春古樂府胡姬年十五春日獨當壚賀鑄詞當壚秦女十五語如絃）遮人住玉鞭墮也（許渾詩莫向樓前墮馬鞭）酒錢抛與（鮑照行路難牀頭恆有沽酒錢白居易詩老後誰能惜酒錢）數數（漢書五行志童謠云河間姹女工數錢岑參詩邯鄲女兒夜沽酒對客挑燈誇數錢）橫波溜（見上高陽臺）深杯又（馬祖常詩深杯注醽醁）意中盟誓卿知否（李商隱詩謝草臨盟誓歸來詞爲盟誓今生斷不孤鴛被）同心苣（沈約詩錦履並花紋繡帶同心苣）相思樹（吳都賦楠榴之木相思之樹注相思大樹也材理堅邪斫之則文可作器王建詩庭中並種相思樹夜夜還棲雙鳳凰）雙飛蝴蝶鎮長一處（李白長干行八月蝴蝶黃雙飛西園草向子諲詞蝴蝶兒鎮長一處）許許許（李賀詩中許吳歌讀合歡）

畫堂春 徐溝道上作

一統志太原府徐溝縣在府城南八十里本清源縣之徐溝鎮金大定中置

東城朝日亂啼鴉 東城見上送翟二 雨晴芳草天涯 牟融詩天涯芳草動愁心 輕塵初碾一痕沙 溫庭筠詩輕塵不動雨新霽 何處香車 王維詩香車寶馬共喧闐 春水青羅帶緩春山碧玉簪斜 韓愈詩水作青羅帶山如碧玉簪 春風依舊小桃花 見上和沈山子老學菴筆記歐陽公梅宛陵皆有小桃詩初但謂桃花有一種早開者耳及游成都始識所謂小桃者上元前後即著花如垂絲海棠曾子固正月二十賞小桃正謂此也 花外誰家 許有壬詞誰家花外酒旗高故相招儘飄搖

桃源憶故人 祁縣登樓作

通典太原府祁縣晉大夫祁奚之邑漢舊縣 一統志祁縣在太原府南少西一百四十里漢置祁縣屬太原郡

高樓百尺誰家院 古辭淮南王篇百尺高樓與天連 靜鎖嵗華春晚 見上過晉游 可惜蝦鬚簾卷 丹鉛錄爾雅以鰕為大蝦出海中長二三丈其鬚長數尺可為簾陸暢詩勞將素手卷蝦鬚 只是無人盼 登樓搔首斜陽滿風起落花如霰 見上為曹使君 可惜鵝兒酒潑 杜甫詩鵝兒黃

似酒對愛斫鵝酒只是無人勸無名氏詞花無人戴酒無人勸

太常引 寄呂二梅

美人曾寄翠琅玕張衡詩美人贈我青琅玕何以報之雙玉盤曹植美女篇腰佩翠琅玕唐本草琅玕有數種以青者爲勝火齊寶也一名青珠出烏白蠻巾及于闐國無計報青鸞洽聞記光武時有大鳥五色備舉而多青咸以爲鳳太史令蔡衡曰凡象鳳者有五多赤色者鳳多青色者鸞此青者乃鸞非鳳也周邦彥詞洞房見說雲深路憑仗青鸞道情素日暮碧雲寒江淹詩日暮碧雲合佳人殊未來卻似隔千山萬山賈宏餘廣謫仙怨回首千山萬山幾回明月一聲玉笛崔魯岸梅詩未落先愁玉笛吹消息隴頭難見上送王懷仁小鳳綰雙鬟中華古今注始皇又金銀作鳳頭以玳瑁爲腳號曰鳳釵蕭道源金釵斷燭詩分開小鳳雙飛翼又何處春風畫欄陳允平詞畫闌明立東風

步蟾宮代州伎有小字白狗者最往幽中訪之不值嚴投以詞一統志代州在省治東北三百二十里秦漢雁門郡地隋廢郡改代州唐天寶初爲雁門郡後復曰代州明屬太原府

疎簾日影纔鋪地卻早被金鈴喚起蘇軾詩金鈴火吹梧桐月朝雲一片出

巫山見上高陽臺 盼不到黃牛峽裏杜甫詩白狗黃牛峽又白狗斜臨北黃牛更在東一統志黃牛峽在荊州府夷陵州西峭壁有石色如人牽牛狀人黑牛黃水經注秭歸白狗峽蜀江中流兩面如削絕壁之際隱出白石如狗 仙源乍入重門閉任閒殺桃花春水見上玉抱肚陶潛桃花源記武陵人捕魚為業緣溪行忽逢桃花林林盡水源得一山從小口入豁然開朗屋舍儼然雞犬相聞其中男女怡然自樂李白詩犬吠水聲中桃花帶雨濃 劉郎去了阮郎續列仙傳漢永平中剡劉晨阮肇入天台採藥遠不得返遙望山上有桃樹子熟遂躋險至其下噉數枚欲下山以杯取水忽見一杯流出大溪溪邊有二女子色甚美笑顧曰劉阮二郎捉向所流杯來遂訢然如舊相識毛文錫詞劉郎去阮郎行惆悵恨難平曹唐劉阮遊天台詩時時犬吠洞中春 算只有相如伴你史記司馬相如傳少時好讀書學擊劍其親名之曰犬子既學慕藺相如之為人更名相如

青門引 別晁靜憐

賦別江淹南史江淹傳淹字文通濟陽考城人齊受禪為豫章王記室江文通集有別賦 多情杜牧唐書杜牧傳牧字牧之京兆人擢進士歷官考功郎中中書舍人杜牧詩多情卻似總無情唯覺樽前笑不成張祜詩年少多情杜牧之 朝來還送一杯千里劉禹錫詩今朝一杯酒明日千里人 廣武城邊史記韓王信傳正義曰廣武故城在代州雁門縣界一統志廣武故城在代州西十五里

漢置縣魏文帝移雁門郡南度句注置廣武城即今州西故城是也雁門關外見上度雁門關行徧板橋沙市王建詩近驛板橋新元稹送客詩江館連沙市且與同今夕玉山頹羅裙重倚世說山公曰嵇叔夜之為人也巖巖若孤松之獨立其醉也傀俄若玉山之將頹盧照鄰詩別愁金谷晚不怪玉山頹中華古今注隋製夾纈花羅裙以賜宮人孟郊詩羅裙蝴蝶尚迎風月斜箏柱阮瑀箏賦箏長六尺柱高三寸徐彥伯詩曉月憐箏柱淚消蠟照李商隱詩蠟花長遞淚又蠟照半籠金翡翠風鳴窗紙盼取桑乾河水水經注魏土地記曰代州城北九十里有桑乾城城西有桑乾河水寰宇記桑乾河即今之盧溝河也俗呼渾河亦曰小黃河以源出馬邑縣之桑乾山故名悵不斷柔情洛神賦柔情綽態媚于語言縈迴難似巫峽雲歸水經注帝使鑿巫峽通水蜀得陸處方岳詩雲氣釀成巫峽雨一統志巫峽在四川夔州府巫山東三十里即巫山也章臺柳暗異聞錄韓翃將伎柳氏歸淄都下三歲不還寄以詩云章臺柳章臺柳昔日青青今在否縱使長條似舊垂也應攀折他人手賦記會分瓜字談苑呂仙翁有詩與張洎言功名當在破瓜時俗以破瓜為二八字晉樂府碧玉破瓜時情為郎顛倒[illegible]詩[illegible]形淺拂深彩幾瓜字初分碧玉年縱有相思句怕飛來塞鴻遲遲張雨詩寬與汝塞鴻自今赢得春游詩卷[illegible]已東郊春可游頻題黃四自注靜憐行四杜甫詩黃四娘家花滿蹊

一斛珠　贈伎餅兒

肌香冰雪（莊子藐姑射之山有神人居焉肌膚若冰雪綽約如處子蘇軾蒸餅詩炊裂十字瓊肌香）生成命薄愁重疊（庶物異名疏薄夜餅也束晳餅賦薄而不綻黃庭堅詩次餅薄於紙）近八三五圓時月（熙朝樂事八月十五日民間以月餅相遺取團圓之義言行錄丁晉公云有餅如月）弱似春綿（自注束晳餅賦弱似春綿白如秋練）瑩比玉盤潔（李白詩小時不識月呼作白玉盤陸游詩大餅如盤牲脆肥）溫柔休把紅綾裹（自注唐開喜宴賜進士紅綾餅各一枚飛燕外傳后進合德帝大悅以輔屬體無所不靡謂為溫柔鄉曰吾老是鄉矣宮中記異宋僖宗幸南內興慶池泛舟方食餅餤時進士在曲江有聞喜宴上命御廚依人數各賜紅綾餅餤）翻來覆去轉　心熱多少垂涎憑時節（自注束晳餅賦又云行人垂涎於下風）風韻他年（侯寘詞幼雲嬌玉兩舊春京洛當時風韻）再待夜深說（自注吳鈞餅說變變又曉風淒淒夜冷臣當此景惟能說餅）

蘇幕遮　別王千之（黎王口字千之曲周人山西左布政顯雍子）

朔雲垂（嚴武詩朔雲邊雪滿西山）霜雁過（張正見詩霜雁排空斷）上苑秋深（漢舊儀上林苑中廣長三百里離宮七十所中容千乘萬騎宋璟詩上苑雜花稠）一帶寒煙鎖數盡歸期猶未果無事長安

漢書地理志京兆尹縣長安高帝五年置李頻詩吾師無一事不似在長安

空把征衫浣孔武仲詩征衫如洗猶火然

折黃花傾白墮洛陽伽藍記河東劉白墮善釀酒盛夏暴於日中味不變飲之經月不醒蘇軾詩偶逢白墮爭春手遣入王孫玉斝飛

又是驪歌大戴禮驪駒逸詩篇名客欲去歌之其辭曰驪駒在門僕夫具存驪駒在路僕夫整駕

送客旗亭左張衡西京賦旗亭五重俯察百隧薛綜注旗亭市樓也

我淚別君君別我莫灑臨岐李白詩但灑一行淚臨岐竟何云

酉作相思可李咸用詩至今猶滴相思淚歐陽修詞縱有遠情難寫寄何妨解有相思淚

南樓令　倩人寄靜憐札

瓦市窨雲涼東京夢華錄京師諸酒肆瓦市不以風雨寒暑白晝通夜駢闐如此岑參詩放歌落梁塵

封書遠寄將

小樓前一樹垂楊蔣捷詞佳低處垂楊樓下

縹緲試聽樓上出僊短拍合璧事類拍板以木為之古人樂歌用擊節黃庚詩豔曲新聲聽催拍近

玉娥郎金鼇退食筆記明神宗時選近侍三百餘名於玉熙宮學習宮戲各有院本如盛世新聲雍熙樂府詞林摘豔等詞又有玉娥兒詞京師人尚能歌之名御製四景玉娥郎

雙袖趁羅香祖孫登詩聯香雙袖中出西昔日扎羅以細句為貴故曰蹈羅趁地名趁羅毛熙震詞趁羅小袖新香倩

八同錦瑟長酉陽雜俎錦瑟令狐楚家青衣也李商隱詩錦

求已不見錦瑟長於人愛秋花慣插釵梁韓偓詩釵梁攏鬢新行四曲中人定識行四見上別靜憐曲中見上爲曹使君

只莫問謝三娘自注謝三娘不識四字宋時諺也呂渭老贈妓行四者詞常把那目字橫看謝三娘全不識自注俗云謝三娘不識四字罪字頭

醉春風 送陸集生孝廉還華亭松江詩鈔陸慶臻字集生華亭人文定曾孫明壬午舉人順治八年揀選推官不赴嘗游秦晉間晚始歸里著齋菴詩稾江南通志華亭縣唐天寶十載析嘉興置屬蘇州吳郡宋慶元初屬嘉興府元升爲府後改松江府仍置華亭縣爲屬

文采機雲後晉書陸機傳機字士衡少有異才文章冠世陸雲傳雲字士龍與兄機齊名號曰二陸杜牧詩陸公餘德機雲在當代論耆舊陳書姚察傳江左耆舊先在關右者咸相傾慕橫汾千里自西來漢武故事帝幸河中祠后土與羣臣飲讌歡甚自作秋風辭曰汎樓船兮濟河汾橫中流兮揚素波薛能詩盡室渡橫汾驟驟把袂中秋銜杯幾日杜甫詩生前相遇且銜杯送歸重九荊楚歲時記九月九日爲重九王筠詩重九惟嘉節素業清江口齊書羊烈傳烈家傳素業閨門修飭爲世所稱孟浩然詩先人留素業老圃作鄰家丙舍今存否後漢書清河王慶傳後殿以長別居丙舍鍾繇

帖墓田丙舍欲使一孫於城西一孫於都尉府此繇家嫡正之員者也吳香樓偶
得丙舍云者乃正室兩旁之屋次於甲乙故以丙爲號鍾繇所云此其偶在墓田
者言耳松江詩鈔陸慶臻後貧甚不克葬其親
嘗泣曰得墓田一坋當葬足矣故自號坋田
蓴鱸忽動故園情晉書張翰傳翰
字季鷹吳郡人見秋風起乃思吳中蓴羹鱸魚膾曰人
生貴適志何能羈宦數千里以要名爵乎遂命駕而歸
又又又瘦馬秋塵鮑照詩平野起秋塵
亂山落日陸游詩亂山落日俺歌長
板橋疎柳趙長卿詞短蓬南浦雨疎柳斷橋煙
最高樓登慈仁寺毘盧閣
掃閒錄慈仁寺本爲周太后弟吉祥建在故報國寺山門之東南都人至今目爲報國寺然
實非報國舊址也燕都遊覽志大慈仁寺殿前二松偃相
傳元時舊植寺後毘盧閣甚高望薊樹行騎歷歷可數
發珠閣孫綽天台山賦珠閣玲瓏於林間
落日在檐楹鐘鼓報新晴見上滿明日
玉驄嘶
龍飛闕起孫蕡詩綠楊陰下玉驄嘶
阜雕沒處冷雲平爾雅翼雕能食草似鷹而大黑色俗呼阜雕其飛上薄雲漢
且銷憂王粲登樓賦聊暇日以銷憂
千里目孫楚詩抗我千里目
異鄉情
望不盡軍都
闕一面唐書地理志幽州昌平縣西北三十五里有納款關即居庸故關亦謂之軍都關
流不盡桑乾河一綫
見上別
見靜傍
南北路短長亭劉秉忠詩歎馬幾年南北路關河千里短長亭
寒沙莫辨蘆花白梁元

帝詩寒沙逐風起秋霜未脆柳條青錢起詩晴霜脆柳枝王維詩漢上柳條青步踟躕松陰轉孟貫詩坐久松陰轉月華生歐陽修詞闌干倚處待得月華生

金明池燕臺懷古和申隨叔翰林述異記燕昭王為郭隗築臺今在幽州燕王故城中士人呼為賢士臺亦謂之招賢臺冀州志燕昭王臺在州西南五十里詩集楊注申涵盼字隨叔廣平人有定州詩草帶經堂詩話涵盼端慤公于順治辛丑進士官檢討

西苑妝樓畿輔通志西苑在皇城內周圍深廣波光澄澈島皆奇石巉巖下瞰池水喬松古檜煙雲繚繞隱然蓬萊仙府也一統志西華門之西為西苑入苑門即太液池其上為瓊華島堯山堂外紀金章宗為李宸妃建梳妝臺於都城東北隅今禁中瓊華島妝臺本金故物也目為遼蕭后梳妝樓誤日下舊聞案妝臺相傳俱云遼蕭后遺跡葛邏祿迺賢去金不遠謂李元妃所築可正其誤南城獵騎奇天政記南苑方一百六十里自永樂定都以來歲時蒐獵於此可齋筆記南海子距城南二十里獐鹿雉兔不可以數計每獵則海戶合圍縱騎士馳射於中所以訓武也幾處笳吹

蘆葉庾信詩胡笳寒蘆葉脆顧宸杜詩注北人捲蘆葉而吹之謂笳簫似觱篥而無孔孤鳥外生煙夕照謝朓詩纔見孤鳥還未辨連山極又遠樹曖阡阡生煙紛漠漠對千里萬里積雪王維詩千里萬里春草色祖詠詩萬里寒光生積雪更誰來擊筑高陽戰國策荊軻遂發至易水上既祖取道高漸離擊筑荊軻和而歌為變徵聲皆垂淚涕泣漢書地理志涿郡縣高陽應劭注在

高阿之陽**但滿眼花豹明駝相接**〔爾雅〕豹花如錢黑而小於虎〔瑞應圖〕幽都即谷山上多元豹〔酉陽雜俎〕明駝千里腳謂駝臥屈足腹不著地而漏明者最能行遠故日明駝一說明駝眼下有毛夜明日行五百里**剩野火樓桑**〔水經注〕涿縣樓桑里劉備之舊里也〔燕山叢錄〕漢昭烈宅在涿州樓桑村昭烈在民間所居有桑層蔭如樓因曰樓桑**秋塵石鼓**〔帝京景物略〕國子監左廟右學廟門之石鼓周宣王獵碣也初潛陳倉野中唐鄭餘慶取置鳳翔之夫子廟宋大觀二年自京兆移汴梁靖康二年金人輦至燕元大德十二年虞集爲大都教授得之泥草中始移國學大成門內左右列**陌上行人空說**〔王昌齡詩〕猶堪陌上別行人送爾已詩獨來終日看一爲拂秋塵**戰鬭漁陽何曾歇**〔漢書地理志〕漁陽郡秦置屬幽州〔後漢書吳漢傳〕漁陽上谷突騎天下所聞也君何不合二郡精銳附劉公擊邯鄲此一時之功也**笑古往今來浪傳豪傑綠頭鴨悲吟乍了**〔蘇軾詩〕家有紅頰兒能歌綠頭鴨〔晁元之注〕綠頭鴨曲名**白翎雀醉歌還闋**〔輟耕錄〕白翎雀者國初教坊大曲也雀生於烏桓朔漠之地雌雄和鳴自得其樂世皇因命伶人碩德閭製曲以名之**數燕雲十六神州**〔廣輿記〕直隸爲古幽冀之地地理家謂北幹從昆侖發源綿亘萬餘里始入中國爲燕雲〔注〕直隸爲山前曰燕大同爲山後曰雲〔五代史附錄〕契丹當莊宗明宗時攻陷營平二州及已立晉又得雁門以北幽州節度管內合一十六州乃以幽州爲燕京〔史記孟子傳〕騶衍以爲中國名曰赤縣神州**有多少園陵頹垣斷碣正石馬嘶殘**

李賀詩茂陵劉郎秋風客夜聞馬嘶曉無跡注漢隱過茂陵欲訪遺跡丁無故舊碑文僅二石馬在草中而已韋莊詩昭陵石馬夜空嘶

金仙淚盡 李賀金銅仙人辭漢歌序魏明帝青龍元年詔宮官牽車取漢孝武捧露仙人欲立置殿前宮官既拆盤仙人臨行潸然淚下

古水荒溝寒月 李賀詩荒溝古水光如刀

飛雪滿羣山 燕京歲暮作 元史地理志大都路唐幽州范陽郡遼改燕京金遷都為大興府元太祖克燕初為燕京路總管大興府

椎髻鴻妻 後漢書梁鴻傳同縣孟氏有女擇對不嫁曰欲得賢如梁伯鸞者鴻聞而聘之及嫁以裝飾入門七日而鴻不答妻乃更為椎髻著布衣操作而前鴻喜曰此真梁鴻妻也

蓬頭霸子 後漢書王霸傳霸與同郡令狐子伯為友子伯令子奉書於霸客去而久臥不起妻怪問其故曰吾與子伯素不相若向見其子容服甚光舉措有適而我兒曹蓬頭歷齒未知禮則見客有慚色父子深恩不覺自失耳

故園消息誰傳雪花如手 李白詩地白風色寒雪花大如手

同雲萬里 詩上天同雲雨雪紛紛 初學記雪雲曰同雲

幾回搔首茫然黑貂裘敝矣 戰國策蘇秦始將連橫說秦王書十上而說不行黑貂之裘敝黃金百觔盡

況東郭先生履穿 史記滑稽傳東郭先生久待詔公車貧困飢寒衣敝履不完行雪中履有上無下足盡踐地道中人笑之

一點

孤燭（殷堯藩詩）寥寂一點孤燈在兩行鄉淚（劉兼詩）兩行鄉淚血和流惟有影相憐（陸機詩）佇立望故鄉顧影悽自憐

豈不念飛帆歸浙水（史記）[illegible]水至會稽山陰為浙江注浙者折也蓋取其潮出海屈折而倒流也李頻詩家臨浙水傍

歎舊游零落無異天邊竹林長笛（魏氏春秋）嵇康寓居河內之山陽縣與東平阮籍河內山濤河南向秀籍兄子咸琅邪王戎沛人劉伶相與友善游於竹林號為七賢向秀思舊賦序余與嵇康呂安居止接近其後各以事見法余經其舊廬鄰人有吹笛者感音而嘆故作賦云

鴒原宿草（詩）脊令在原程甫詩鴒原荒宿草又誰勸酒壚前（壚見上）沙肯學薄游成久客惹霜鬢愁添去年（高適詩）霜鬢明朝又一年更無人問長安市上空醉眠（杜甫詩）長安市上酒家眠岑參詩祇向壚頭空醉眠

滿江紅　贈吳佩遠（明詩綜）吳祖錫字佩遠一名鉏字稻田秀水人

蕪沒田園（陶潛歸去來辭）田園將蕪胡不歸都不戀五湖魚艇（五湖見上）計甫草程市詩歎歸來忘歸范蠡船長只是簫吹市上（史記范雎傳）伍子胥鼓腹吹簫乞食於吳市（徐廣音義）簫一作篪劍歌天外（史記孟嘗君傳）馮驩聞孟嘗君好客躡屨而見之置傳舍十日彈其劍而歌宋玉大言賦長劍耿介倚天之外千里曾經龍戰地（劉肫詩）炎羅道

劍璽當塗驍龍戰頻年偶住雞鳴埭南史武穆裴皇后傳車駕數幸琅邪城宮人常從早發至湖北埭雞始鳴故呼爲雞鳴埭至陵志雞鳴埭在青溪西南湖潸之上齊武帝早游鍾山射雉至此始聞雞鳴正昭王臺畔酒人稀昭王臺見上燕臺史記荊軻傳荊軻雖游於酒人乎然其爲人深沈好書盡與其賢豪長者相結非庸人也逢君在窮巷隔陶潛詩窮巷隔深轍頗迴故人車無車蓋漢書黃霸傳爲潁川太守居官賜車蓋特高一丈當暑靜弛巾帶古詩馳情整巾帶沈吟聊躑躅向招提偶坐僧輝記招提者梵言拓鬥提奢唐言四方僧物後人傳寫以拓爲招又省鬥奢二字止稱招提即今十方住持寺院是也盡還瀟灑作賦最須憐趙壹自注時吳江趙山子在坐有贈吳子詩甚工後漢書趙壹傳壹字元叔恃才倨傲爲抵罪幾至死友人救得免壹乃貽書并爲窮鳥賦謝之鼓刀應許同朱亥史記魏公子傳公子北救趙侯生曰臣客屠者朱亥可與俱公子請朱亥朱亥笑曰臣乃市井鼓刀屠者而公子親數存之遂與公子俱問白頭如雪幾時歸李俊民詩頭如白雪也鬢花銜杯再

鳳凰臺上懷鄉仰梁尚書傷逝作　別裁詩集梁清標字玉立真定人崇禎癸未進士　國朝官至大學士

寶鏡壓奩龍城錄任仲宣首獲鏡文皆篆籀後浮洞庭泊舟夢一道士言此鏡乃水府至寶藏存許賀鏡壓奩秋鬟亂綵雲天

遠（江淹詩猶不及秦女十五乘綵雲楊巨源詩綵雲天遠鳳樓空）燕飛不到釵頭（洞冥記元鼎元年起招仙閣有神女留一玉釵帝以賜婕妤至昭帝時發匣有白燕飛升天宮人學作此釵因名玉燕釵言吉祥也陸龜蒙詩琢成飛燕古釵頭）悵花封錦誥（春明退朝錄凡官誥之制郡夫人使金花羅紙七張法錦綵袋）書拆銀鉤（譜苑晉索靖草書絕代名曰銀鉤蠆尾）多少吟牋筆陣（格古要論雜陣圖晉王右軍行書間有此書其書神妙為世所重）鉛華謝一夕都收（洛神賦芳澤無加鉛華不御）傷心是啼蛄弔月（李賀詩啼蛄弔月鉤欄下）長簟驚秋（潘岳悼亡詩展轉眄枕席長簟竟牀空）今休他生來卜（李商隱詩他生未卜此生休）問碧落茫茫何處堪留（見上註陽臺）剩無情哀雁偏度妝樓（沈佺期詩雁度妝樓翠幌教春住）只有安仁能誄（晉書潘岳傳岳字安仁辭藻絕麗尤善為哀誄之文）看遍挂那忍回眸（潘岳悼亡詩流芳未及歇遺挂猶在壁）持籌慨（七發持籌而算之萬不失一）凝思五雷難銷新愁（小學紺珠五雷頂經田曹長卿樂府倉曹金曹）

鎮西　送陳六謙之官安邑（別裁詩集陳奕禧字六謙海寧人官石阡太守　一統志安邑縣在解州城東北五十五里漢安邑縣地隋屬河東郡唐屬蒲州後屬河中府明屬平陽府解州）

雪時鳷鵲〔三輔黃圖〕甘泉苑武帝置苑中起宮殿臺閣百餘所有仙人觀鳷鵲觀〔杜甫詩〕雪殘鳷鵲亦多時正酸風交射〔李賀詩〕東關酸風射眸子河橋外〔史記正義〕河橋在臨晉縣東渡河至蒲州今蒲津橋是也隔壺重瀉〔杜甫詩〕感此勸一觴君酹鴈壺沈吟者計郵籤此去〔杜甫詩〕郵籤報水程〔注〕郵籤驛館更籌也娘子關西〔通鑑〕胡三省注井陘娘子關西南即承天寨西北即平定軍〔九域志〕建隆元年以真定府娘子關建為承天軍仍隸府西平〔太原府〕三百三十里〔一統志〕葦澤故關在平定州東北一名娘子關接正定府井陘縣界春光滿野琴堂到時元夜〔說苑〕宓子賤治單父彈琴身不下堂單父治〔高適詩〕開樽自公餘載酒登琴堂〔楊炎詩〕歲歲逢元夜金蛾鬧簇巾蘭燭炧〔子夜四時歌〕絃歌秉蘭燭玉鉤山翠繞〔名勝志〕張劍山在安邑縣東北二十里其山東西連亘十里狀如玉鉤故名畫簾靜也〔南史顧凱之傳〕凱之為山陰令御煩以約縣用無事晝日垂簾門階閑寂料哦松合多亭樹〔韓愈藍田縣丞廳壁記〕崔斯立為藍田丞對樹二松日吟哦其間堪游冶〔程珌詞〕一春想見貪游冶笑丞哉何負紙尾交箝〔韓愈藍田縣丞廳壁記〕丞哉丞哉予不負丞而丞負余〔又〕文書行吏抱成案詣丞卷其前鉗以左手右手摘紙尾以進曰當署丞涉筆占位署惟謹〔陸游詩〕吏進飽諳箝紙尾龍蛇恣寫〔李白草書歌〕時時只見龍蛇走須添墨池官舍〔寰宇記〕墨池王右軍洗硯池也并舊宅在蕺山下去會稽縣二里餘〔羅炳詩〕日暖鸞翔戲墨池〔孔平仲詩〕吏身閑似隱官舍靜

於鄴居易錄門人陳奕禧于文善爲詩尤工鍾王書法以太學上舍仕爲安邑丞

意難忘

金櫝香車（朝野僉載）麗帝師舆一犉牛一赤犢子前後生五犢得絹一百疋及翻轉至萬匹時號金犢子〔王〕建詩芳草五陵遊俠人金犢車 問禿襟小袖（李賀秦宮詩）禿襟小袖調鸚鵡 上苑誰家（史延詩）上苑遊俠第 粉勻金靨頸（李賀詩）頭粉誰憐白 雲膩細飄花（楊億詩）蕭雲齊鬢脈 柳陰重（盧綸詩）重門接柳陰 石橋斜（見上詩）王孫 春水浸芹芽（李賀畫清宮詩）蜀王無近信泉上有芹芽 想薄寒曾傾酮酪（宋書）故酪酒類也北方以馬乳爲酪故因謂潼酪（周伯琦詩）金卮奉酮酪 臉暈潮霞（西溪叢話）海上人云蛤蜊文皆一潮生一暈於方千里詞潮生酒暈獨自倚闌干時候嫈妹酒紅初上臉邊霞 高城容易天涯（石孝友詞）魂斷處高城隱隱天涯 有氍毹寶帳（洛陽伽藍記）嚈噠國王張大氈帳方四十步周圍以氍毹 自在藏他錦韉馱叱撥（開元遺事）長安俠少每至春時各置矮馬飾以錦韉金絡並轡於花樹下往來紀異錄天寶中大宛國進汗血馬六匹一曰紅叱撥陸遊詩紫氍毹帳中舞紅叱撥驕花外嘶 紅燭理琵琶（溫庭筠詩）一曲堂堂紅燭筵張耒詩當戶理琵琶 須記取畫蟬紗（海物異名記）泉女織紗輕如蟬翼名曰蟬紗 展挂玉鴉叉（見卷

五臂自注李義山詩朱注玉雅义謂蠶义更教添一羣蕃馬細草平沙薛昭蘊詞細草平沙蕃馬小屏風丹鉛總錄唐人好畫蕃馬於屏風間

八歸丁未燕京除夕同表兄舟石家兄夏士守歲作嘉興府志譚吉璁字舟石嘉興人試補宏文院中書遷延安同知舉博學鴻詞選登州知府有嘉樹堂集詩集楊注朱彝器字夏士承祖廕中書科中書東京夢華錄除夕禁中士庶圍坐達旦謂之守歲

爐存炭獸晉書羊琇傳琇性豪侈費用無限而屑炭和作獸形以溫酒洛下豪貴競效之香浮樽蟻張衡南都賦浮蟻若蓱注釋名曰酒有泛齊浮蟻在上汎汎然如蓱之多杜甫詩樽蟻添相續天涯又記除日尋思四十明朝是孟浩然詩四十明朝過飛騰暮景斜轉覺客懷難遣歲去堪惜旅館亂山殘雪夜孟浩然歲除詩亂山殘雪夜孤燭異鄉人幸款語相逢茲夕王建詩鄉使到來常款語試屈指二十年來幾度在鄉國劉商詩夢魂幾度到鄉國南粵東甌西晉漢書南粵王傳任囂死趙佗行南海尉事擊并桂林象郡自立爲南粵王史記東越傳孝惠三年舉高帝時越功曰閩君搖功多其民便附乃立搖爲東海王都東甌一統志浙江溫州府漢初爲東甌王國通典

周成王封弟叔虞於唐子燮改爲晉秦置太原郡唐有晉水故改名晉完先生年譜順治丙申游嶺南康熙癸卯至永嘉乙巳至太原 而今漂

泊漫秦長安杯炙[顏氏家訓殘杯冷炙之辱戴安道猶安之況爾曹乎杜甫詩殘杯與冷炙到處潛悲辛] 何甥謝

舅[李商隱詩之子夫君鄭與裴何甥謝舅當世才] 周郎陸弟[見上吳大帝廟] 舊事淒涼空憶且呼童

秉燭[古詩晝短苦夜長何不秉燭游] 好把新詞共題壁笑諸兄與還不淺[見上雲州書感詩復我諸兄李白詩心中與之然托與復不淺] 爛醉狂歌[杜甫詩誰能更拘束爛醉是生涯陸游詩爛醉狂歌出鼓牀] 看余鬢

翻白[陶潛詩歲月相催逼鬢髮早已白]

紅娘子 正月十三日夜同毛子謨張登子集王湛求方伯齋中[詞的張陛字登子山陰人有南華山房案紹興府志張陛以貢入南雍授內閣撰文中書兼翰林侍書 國朝授鎮江推官隨征耿逆入閩授延平府同知]

桑落甘如蔗[齊書錄河東桑落坊有井每至桑落時取水釀酒甚甘美故名桑落酒南方草木狀諸蔗一日甘蔗斷食之甚甘] 齊

向樽中瀉北斗春迴[鶡冠子斗柄指東天下皆春李觏業詩春隨斗柄迴] 西堂燭賦[西堂見上送米紫來]

[李賀秦宮詩十夜銅盤膩燭黃] 沈沈此夜[杜甫詩清夜沉沉動春酌] 與薛家車子近前歌[繁欽與魏文帝]

簽詩都尉薛訪車子年始十四能喉囀引聲與笳同音勝名倡謇姐〔繁欽與魏文帝箋自左顛史妠謇姐名倡謇善法文帝令杜夔與左騏等於賓客之中吹笙鼓琴共史妠謇姐蓋亦當時之樂人〕纔把鄉愁郤又早春愁惹邊陌香塵〔拾遺記石崇屑沈水之香如塵末布象牀上使所愛踐之無跡者賜以真珠韋莊詩長安二月多香塵〕橫汾花月〔見上注陸集注〕東風臺榭莫匆匆上馬且銜杯任鈿車歸也〔百法是日立春搜神記杜蘭香數詣張碩有婢子二人大者萱支小者松支鈿車青牛上飲食皆備杜牧詩繡轂瓏璁走鈿車〕

臺城路十四夜〔帝京景物畧上元三夜燈之始盛唐也明皇正月十五前後二夜金吾弛禁開市燃燈永為式〕

層城已下歲華鎖〔淮南子崑崙山有層城九重杜甫詩層城填華屋歲華見上過晉藩〕華堂更浮春酌〔杜牧詩華堂今日綺筵開〕水浸銀屏〔金幼孜詩閶闔重重夜不扃瓊樓十二敞銀屏〕花移火樹〔蘇味道正月十五夜詩火樹銀花合〕人在瑤天笙鶴〔王維詩王子賓何處飄飄笙鶴來〕微風繡幕〔劉孝威詩璃綃掛繡幕羅虬詩鳳舞香飄繡幕風〕看蝶翻飛〔何遜詩蛺蝶縈空戲〕鳳凰飄落〔明皇雜錄正月望夜移仗上陽宮大陳燈影其燈為龍鳳等狀〕八尺輕容〔唐類苑輕容無花薄紗也九域志越州歲貢輕容紗王建宮詞嫌羅不著愛輕容〕美人無數卷珠

箔（漢武故事上起神室以白珠為簾箔玳瑁壓之象牙為簽郭鈺詩美人當窗卷珠箔）銅盤翠煙籠霧（杜甫詩銅盤燒蠟光吐日）有水蕻掩映（本草演義木蓼與水葒相似葒非蓼甚明一作蕻）畫闌紅藥（資暇錄園亭中藥欄欄即藥藥即欄猶言圍援也有不知者以為藤架疏圃可作切對是不知其由來矣杜牧詩岸蘚生紅藥）明月難留春宵易曉（張仲素詩更漏促春宵）只合人生行樂（漢書楊惲傳人生行樂耳須富貴何時）箏琶閑作（黃庭堅詩滿堂洗盡箏琶耳）任笑舞燈前綠窗齋拓（杜甫詩笑舞拓秋窗）問夜何其（詩夜如何其）拚醉歸似昨

春從天上來　元夕（北京歲華記元夕官禁放燈假五日夜行不禁）

好月初升見翠霧霏霏霜色稜稜（白居易詩水風霜氣夜稜稜）博山香滿（考古圖爐象海中博山下盤貯湯使潤氣蒸香象海之四環晏殊詞博山爐暖泛濃香）不夜珠澄（飛燕外傳真臘國獻不夜珠照人無妍醜皆美）連夕有酒如澠（左傳有酒如澠）況星橋開鎖（蘇味道詩星橋鐵鎖開）細剪就湘綺吳綾（古詩湘綺為下裳紫綺為上襦侯寘詞蜀錦吳綾剪染成東皇花令一番新）碧瓏玲有冰荷卷琪（韓愈詩碧流滿瓏玲拾遺記周穆王春宵宮有鳳腦之燈取冰荷以覆之七八尺不欲使光明澄也）馬乳垂藤（蜀本圖經本草蒲萄子紫白二色又有似馬乳者范成大

詩注吳俗元夕坊巷作長燈有滿街燈江鄉故人堪憶歎雁後花前幾度愁凝(蔡伸詞荷朱筍愁疑黛翠)錦字應挑(杜甫詩誰家挑錦字燭滅翠眉顰)紫姑空卜(荊楚歲時記正月十五日其夕迎紫姑以卜將來蠶桑并占衆事異苑紫姑本人家妾爲大婦所逐正月十五日感激而死故世人作其形于厠而迎之卜云子胥不在曹夫已行小姑可出子胥婿曹夫姑也)歸夢萬里難憑想年來憔悴拋雲鬢綠鬟斜髻(杜甫詩秋思拋雲髻倦攜前思謝宋顯綠鬟仍方嬉戲遊詩顧影鬟斜髻)曲闌凭向小窗深處一點篝燈(事物原始燈籠一名篝燈)

南歌子 贈伎張綺綺

酒醆金船勸(海錄碎事金船酒器中大者頗信遊金船代酒卮)衣香石葉熏(香譜魏文帝時題腹國貢石葉香狀如雲母可以辟疫段成式詩欲薰羅薦嫉龍腦須爲尋求石葉香)猶恐未消魂唤伊歌一曲月中聞(百注時伎宋玉嬰吹笙和之)

虞美人 寒食太原道中

(通典太原漢晉陽縣地隋文帝移晉陽縣於州城中舊晉陽置今縣二統志太原府禹貢冀州之域春秋爲晉秦置郡太原縣在府西南四十里秦置晉陽縣隋改爲太原

去年寒食橫汾曲（薛昭蘊詞記得去年寒食橫汾見上送陸巢生）曉雨平蕪綠今年寒食何橫汾又聽餳簫吹入杏花村（爾雅疏簫管備舉鄭箋簫編小竹管如今賣餳者所吹也宋祁寒食詩簫聲吹暖賣餳天温庭筠詩晚風楊葉社寒食杏花村）古今多少橫汾客飲馬臺駘澤（一統志臺駘澤在太原縣南一名晉澤）并州雖好不如歸（周禮職方氏正北曰并州風俗記禹貢冀州虞分置并州殷曰晉陽曰太原賈島詩客舍并州已十霜歸心日夜憶咸陽）輸與一雙新燕舊巢飛（張泌詞舊巢中新燕語雙雙）

曝書亭集詞註卷一